

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Александровская школа»  
Красногвардейского района Республики Крым

СОГЛАСОВАНО

На заседании Совета МБОУ

«Александровская школа»

Протокол от « 18 » июня 2015 г. № 04

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по МБОУ «Александровская школа»

от « 20 » июня 2015 г. № 244

Директор \_\_\_\_\_ И.Е. Супрун



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа**

срок реализации программы: до принятия новой

Рассмотрено и рекомендовано

к утверждению педагогическим советом

Протокол от « 17 » июня 2015 г. № 17

Александровка, 2015

## Содержание

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	2-13
1.1. Актуальность и педагогическая целесообразность реализации программы дополнительного образования	2-6
1.2. Документы, регламентирующие деятельность дополнительного образования	6,7
1.3. Принципы реализации дополнительного образования	7-9
1.4. Цели и задачи дополнительного образования	9,10
1.5. Эффективность и результативность в области дополнительного образования	10,11
1.6. Проблемы и перспективы развития дополнительного образования детей	11-13
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	14-17
2.1. Регламент работы детских объединений	14-17
2.2. Календарный учебный график	17
3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18-39
3.1. Программы занятий дополнительного образования	18
3.1.1. Кружок музейного дела «Эхо памяти»	18-23
3.1.2. Шахматно-шашечный кружок «Белая ладья» и «Чудо шашки»	23,24
3.1.3. Спортивно-танцевальный кружок ритмики «Непоседы»	24-29
3.1.4. Кружок театрального мастерства «Маска»	29-31
3.1.5. Кружок художественно-прикладного искусства «Крымский сувенир»	31-34
3.1.6. Кружок украинского народоведения «Від роду до роду»	35-36
3.1.7. Экологический кружок «Юный эколог»	36-39
4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	40,41
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	42-47
6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	47-61
6.1. Кадровое обеспечение	47-49
6.2. Материально-техническое обеспечение дополнительного образования	49-61
7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	62

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **1.1. Актуальность и педагогическая целесообразность реализации программы дополнительного образования**

В Концепции модернизации Российского образования детей подчеркивается важность взаимодействия образования и культуры, школы и учреждений дополнительного образования. Кроме того, профильное обучение также предполагает интеграцию школы с дополнительным образованием. В школе создаётся такая модель образования, в основе которой заложена интеграция основного и дополнительного образования. При этом последнее становится равноправным компонентом единого образовательного пространства, которое ориентировано на создание условий для развития творческих способностей, одаренности учащихся в различных предметно-тематических областях. Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах обучающихся, государства.

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" существует отдельный вид образования – дополнительное. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Развитие системы образования на современном этапе характеризуется усилением роли дополнительного образования детей в жизненном становлении и профессиональном самоопределении ребенка. Сегодня общеобразовательная школа не в полной мере удовлетворяет потребностям развивающейся личности. Одна из основных задач учреждений дополнительного образования – раскрыть творческий потенциал ребенка, его природные способности. Этим в значительной степени определяются характеристики образовательного процесса в данных учреждениях, отличающегося от базового иным способом педагогического руководства: обучающемуся предоставляется право выбора вида деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы; организуется творческое сотрудничество детей и взрослых. Значителен педагогический потенциал дополнительного образования. Оно выступает как мощное средство развития личности. В его процессе неисчерпаемы возможности создания ситуации успеха для каждого ребенка, что благотворно складывается на воспитании и укреплении его личностного достоинства. Участие в различных видах деятельности дополнительного образования способствует самореализации личности, стимулирует ее к творчеству.

В сфере дополнительного образования на основе общности интересов ребенка и взрослого более интенсивно и целенаправленно идет процесс формирования гуманистических ценностных ориентаций. Своеобразие дополнительного образования состоит в том, что оно создает органическое сочетание видов досуга (отдых, развлечение, праздник, творчество) с различными формами образовательной деятельности и, как следствие, сокращает пространство девиантного поведения, решая проблему занятости детей.

Дополнительное образование как правопреемник внешкольного воспитания сохраняет ориентацию на создание условий, для формирования каждым ребенком представлений о самом себе и об окружающем мире. Свобода выбора формы образования дополняется

свободой самостоятельного принятия решений в выборе любимого дела всей жизни, что в дальнейшем помогает более успешно овладеть способами деятельности.

Дополнительные общеобразовательные программы могут быть различной направленности:

- технической,
- естественнонаучной,
- физкультурно-спортивной,
- художественной,
- туристско-краеведческой,
- социально-педагогической. (Приказ Минобрнауки РФ № 1008 «Об утверждении порядка...»)

**Техническая** — направлена на формирование научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира, развитие исследовательских, прикладных, конструкторских способностей обучающихся, с наклонностями в области точных наук и технического творчества (сфера деятельности «человек-машина»).

**Естественнонаучная** — направлена на формирование научного мировоззрения, научного мышления, освоение методов научного познания мира и развитие исследовательских способностей обучающихся, с наклонностями в области естественных наук (сфера деятельности «человек-природа» или окружающий мир), реализует потребность человека в классификации и упорядочивании объектов окружающего мира через логические операции.

**Физкультурно-спортивная** — направлена на укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

**Художественная** — направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира. (Здесь и далее название данной направленности указано в соответствии с Требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, изложенными в письме Министерства образования РФ от 18.06.2003 г. № 28-02-484/16

**Туристско-краеведческая** — направлена на развитие познавательных, исследовательских навыков обучающихся по изучению природы, истории, культуры родного края, привлечение обучающихся к социальным инициативам по охране природы, памятников культуры среды проживания, поисковые работы малоизвестных фактов истории родного края, экскурсионная, музейная, архивная и экспедиционная работа.

**Социально-педагогическая** — направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной

практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»), формирование педагогических навыков.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основу современного дополнительного образования детей, и это существенно отличает его от традиционной внешкольной работы, составляет масштабный образовательный блок. Здесь обучение детей осуществляется на основе образовательных программ, разработанных, как правило, самими педагогами. Главная идея дополнительного образования состоит в том, что все его программы предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Многие дополнительные образовательные программы являются прямым продолжением базовых образовательных программ и дают при этом детям необходимые для жизни практические навыки. Уникальный образовательный потенциал дополнительного образования в дальнейшем может активно использоваться в процессе введения профильного обучения на старшей ступени общего образования.

Широк спектр возможностей дополнительного образования в плане организации внеурочной деятельности детей за пределами времени, отведенного на основные школьные предметы. На базе дополнительных образовательных программ, разработанных по различным направлениям творческой деятельности детей, в школе действуют кружки, спортивные секции, соответствующие многообразию интересов обучающихся. Это позволяет активизировать личностную составляющую обучения, увидеть в детях не только обучающихся, но и живых людей со своими предпочтениями, интересами, склонностями, способностями.

Используя разнообразные культурно-досуговые программы, педагоги обучают детей и подростков интересно и содержательно проводить свой досуг.

Участие школьников в творческих коллективах по интересам позволяет каждому ребенку реализовать себя в иных, не учебных сферах деятельности, где-то непременно добиться успеха и на этой основе повысить собственную самооценку и свой статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость обучающихся во внеурочное время способствует укреплению самодисциплины, самоорганизованности, умению планировать свое время. Большое количество детских коллективов, не связанных напрямую с учебной деятельностью, создает благоприятную возможность для расширения поля межличностного взаимодействия обучающихся разного возраста и сплочения на этой основе узнавших друг друга детей в единый школьный коллектив. А массовое участие детей в регулярно проводимых в школе праздниках, конкурсно-игровых программах, спортивных состязаниях приобщает их к процессу появления школьных традиций, формированию корпоративного духа «своей» школы, чувства гордости за нее.

Нужно отметить ещё одну уникальную особенность дополнительного образования - дать растущему человеку **возможность проявить себя, пережить ситуацию успеха** (и притом неоднократно!). Поскольку в системе дополнительного образования палитра выбора детьми сферы приложения интересов чрезвычайно широка, практически каждый обучающийся может найти себя и достигнуть определенного успеха в том или ином виде деятельности. Этот момент чрезвычайно важен для любого ребенка, а особенно для детей, неуверенных в себе, страдающих теми или иными комплексами, испытывающих трудности в освоении школьных дисциплин.

Педагогический коллектив понимает, что между знаниями, которые даются в школе, и теми, что нужны учащимся в жизни, пока имеется большой разрыв. Это суждение разделяют и сами школьники, которые сегодня больше всего ценят здоровье, верных друзей, любовь, то есть ценности индивидуально-психологического плана. Следом идут: материально обеспеченная жизнь, активная, деятельная жизнь и интересная работа. Причем интересно, что удовольствия и равенство как жизненные ценности ставятся учащимися на одно из последних мест в ранжировании. Молодежь равнодушна к образованию, но хотела бы, чтобы оно было более жизненным и личностно ориентированным. Очевидно, что одно только базовое образование не в состоянии решить эту проблему.

*Интеграция основного и дополнительного образования* - важнейший фактор развития образовательного учреждения потому, что:

- позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития;
- дает реальную возможность ребенку выбора своего индивидуального пути через включение в занятия по интересам;
- включает учащихся в разные типы деятельности;
- создает условия для достижения успехов в соответствии с собственными способностями;
- обеспечивает взаимосвязь познавательной деятельности с различными видами досуга, творчества, самообразования;
- решает проблемы социальной адаптации и профессионального самоопределения школьников.

Включение дополнительного образования в систему деятельности школы позволяет более эффективно **решать** такие **проблемы** как:

- Проблемы занятости детей в пространстве свободного времени, а, следовательно, является частью программы воспитания в школе «Выбери жизнь, или твоё будущее – твоё настоящее» и «Здоровым быть – счастливо жить!».
- Организация целесообразной деятельности ребёнка по саморазвитию и самосовершенствованию, а, следовательно, является частью программы «Наш дом – Россия» и «Дорога к человечности».
- Владение навыками учебной деятельности, развитие познавательной активности, а, следовательно, является частью программы «Хочу всё знать!».
- Углубление знаний и развитие межпредметных связей, построение целостной картины мира в его мировоззрении а, следовательно, является частью программы «Наш дом – Россия».
- Формирование навыков общения со сверстниками, со старшими и младшими, а, следовательно, является частью программы «Дорога к человечности».
- Формирование ответственности, а, следовательно, является частью программы «Наш дом – Россия».

- Решает проблемы социальной адаптации и профессионального самоопределения школьников, а, значит, является частью подпрограммы «Проектируем будущее»

Таким образом, интеграция предполагает расширение образовательного пространства, позволяя одинаково эффективно решать проблемы социализации и индивидуализации учащегося, через включение его в многогранную интеллектуально и психологически положительно насыщенную жизнь, где есть условия для самовыражения и самоутверждения.

## **1.2. Документы, регламентирующие деятельность дополнительного образования**

### **Федеральные:**

- Конституция РФ. Основной Закон Российского государства (12.12.1993 г.)
- Трудовой кодекс РФ.
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Федеральный закон "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ. (Принят Государственной Думой 21.05.1999г., в редакции Федерального закона от 13.01. 2001г. № 1-ФЗ).
- Федеральный закон от 22.08.2004 г. №122-ФЗ "О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений".
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации 04 февраля 2010 г. Пр-271;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования приказ № 374 от 6.10.2009 года.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования приказ № 1897 от 17.12.2010 года.
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования приказ № 413 от 17.05.2012 года.
- Положение о лицензировании образовательной деятельности (в ред. Постановления Правительства РФ от 19.07.2012 N 731, от 24.09.2012 N 957).
- Методические рекомендации Управления воспитания и дополнительного образования детей и молодёжи Минобрнауки России по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях. (Приложение к письму Минобрнауки России от 11.06.2002 г. № 30-15-433/16).
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844.

- СанПиН 2.4.4. 1251-03 (утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях").

#### **Региональные:**

- Закон Республики Крым «Об образовании в Республике Крым» 17 июня 2015 г.

#### **Учрежденческие:**

- Устав ОУ;
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

### **1.3 . Принципы реализации дополнительного образования**

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

**1. Принцип доступности.** Дополнительное образование – образование *доступное*. Здесь могут заниматься любые дети – «обычные», еще не нашедшие своего особого призвания; одаренные; «проблемные» – с отклонениями в развитии, дети с «девиантным» поведением, дети-инвалиды. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонифицированного образования. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых школой услуг.

**2. Принцип природосообразности.** В дополнительном образовании детей все программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей, они как бы «идут за ребенком», в отличие от школы, которая вынуждена «подгонять» ученика под программу (федеральный и региональный стандарт). Если в дополнительном образовании программа не соответствует запросам ее основных потребителей или перестает пользоваться спросом, она просто "уходит со сцены".

**3. Принцип индивидуальности.** Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

Тесно взаимосвязаны между собой **принцип свободного выбора и ответственности и принцип развития.**

**4. Принцип свободного выбора и ответственности** предоставляет обучающемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

**5. Принцип развития.** Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого обучающегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного



образования в целостном образовательном процессе школы. Смысловой статус системы дополнительного образования – развитие личности воспитанника. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной ребенку, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску, *подталкивает к самообразованию*.

**6. Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования.** Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно-культурного досуга детей способствует обогащению образовательной среды школы новыми возможностями созидательно-творческой деятельности. Интеграция всех видов образования, несомненно, становится важным условием перехода на новый стандарт.

**7. Принцип социализации и личной значимости** предполагает создание условий для адаптации детей, подростков, молодежи к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

**8. Принцип личностной значимости** подразумевает под собой динамичное реагирование дополнительного образования на изменяющиеся потребности детей, своевременную корректировку содержания образовательных программ. А это, как известно, и есть самый мощный стимул поддержания постоянного интереса к изучаемому предмету. Именно в системе дополнительного образования детей существуют такие программы, которые позволяют приобрести ребенку не абстрактную информацию, нередко далекую от реальной жизни, а *практически ориентированные знания и навыки*, которые на деле помогают ему адаптироваться в многообразии окружающей жизни, например, «Школа лидера», "Углубленное изучение экономики и права", "Информационные технологии", "Пресс-центр" и др.

**9. Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности** предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы ученика, нравственно-творческого отношения и является доминантой программ дополнительного образования, всей жизнедеятельности воспитанников, педагогов, образовательной среды.

**10. Принцип диалога культур.** Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства. В системе дополнительного образования траектория эстетического воспитания, восприятия и переживания прекрасного, понимания творчества по законам красоты развивается к созданию культурных ценностей, как в искусстве, так и вне его. Например, в сфере познавательной и трудовой деятельности, быту, спорте, поступках и поведении, человеческих взаимоотношениях. Результатом данной ориентации являются эстетическо-ценностные и эстетическо-творческие возможности воспитанников.

**11. Принцип деятельностного подхода.** Через систему мероприятий (дел, рейдов, коллективно-творческих десантов, акций) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

**12. Принцип творчества** в реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении. Каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов.

**13. Принцип разновозрастного единства.** Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

**14. Принцип поддержки инициативности и активности.** Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний обучающихся.

**15. Принцип открытости системы.**

Совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры и образования сел: Александровка, Краснодарка, Тимашовка и всего Красногвардейского района направлена на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

#### **1.4 Цели и задачи дополнительного образования**

**Цель программы дополнительного образования:** создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей учащихся и развития личности, для эмоционального благополучия каждого ребёнка, их индивидуальных склонностей и способностей, для создания ситуации успеха и самореализации, мотивации личности к познанию и творчеству.

**Задачи:**

1. Сформировать систему дополнительного образования в школе, способную дать возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, позволяющую создать условия для полной занятости обучающихся.
2. Охватить максимальное количество обучающихся дополнительным образованием.
3. Сформировать условия для успешности обучающихся.
4. Организовать социально-значимый досуг.
5. Разработать и реализовать дополнительные образовательные, культурно-досуговые программы и программы внеурочной деятельности, максимально удовлетворяющие запросам обучающихся.
6. Привить обучающимся навыки проектной и исследовательской деятельности.
7. Способствовать интеллектуальному, творческому, физическому развитию детей и подростков.
8. Предупредить асоциальное поведение обучающихся; обеспечить внеурочную занятость подростков «группы риска».
9. Повысить творческий потенциал педагогических кадров; обеспечить использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий; создать методическую копилку дополнительного образования в школе.

С учётом возрастных, психологических особенностей обучающихся на каждом этапе обучения меняются **задачи дополнительного образования:**

**I. Ступень (начальная школа).** Расширение познавательных возможностей детей, диагностика уровня их общих и специальных способностей, создание условий для последующего выбора дополнительного образования, т. е. своеобразная «проба сил».

**II. Ступень (средняя школа).** Формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.

**III. Ступень (старшая школа).** Достижение повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создание условий для самореализации, самоопределения личности, её профориентации.

#### **Режим работы.**

Очень важно то, что дополнительное образование осуществляется **круглогодично** («образование без каникул»), поскольку в летний период в его рамках организуются профильные лагеря и сборы, экспедиции и поисковые отряды, самостоятельная исследовательская, творческая деятельность детей. Этим обеспечивается **отсутствие строго фиксированных сроков** его завершения, своего рода перманентность образовательного процесса.

Занятия возможны практически с любого возраста (от 6 до 18 лет), при любом уровне предшествующей подготовки ребенок может включиться в интересующее его направление деятельности. Дополнительно образовываться – никогда не поздно, и это делает данную сферу существенным **фактором непрерывного образования личности.**

### **1.5 Эффективность и результативность работы дополнительного образования**

Основными показателями эффективности и результативности работы педагогов дополнительного образования являются:

- заинтересованность обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих) в реализации дополнительного образования в школе;
- творческие достижения обучающихся (результаты участия в выставках декоративно-прикладного творчества, спортивных соревнованиях, научно-практических конференциях, интеллектуальных олимпиадах и творческих конкурсах) муниципального, регионального и федерального уровней;
- связь с социумом;
- организация профильных лагерей и сборов.

МБОУ «Александровская школа» является открытой социально-педагогической системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дополнительного образования коллектив школы видит в установлении прочных связей с социумом.

Нашими социальными партнерами в воспитании и развитии детей являются:

- МБОУ ДО «Районный центр творчества»;
- Александровский СДК;
- Тимашовский СДК;
- Краснодарский СДК;
- МБОУ ДОД «Красногвардейская детско-юношеская спортивная школа №1»;
- Районная и сельские библиотеки;
- «Краеведческий музей Красногвардейского района»;
- Музей «51-й армии» с.Клепинино;
- дошкольные учреждения района, ДК и другие учреждения культуры, образования и спорта Красногвардейского района.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию обучающихся и конкретной деятельности. Развитие социальных связей МБОУ «Александровская школа» с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первого класса, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями (законными представителями), строящиеся на идее социального партнерства.

Процесс взаимодействия с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов и педагогов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус нашего учреждения.

Коллектив школы строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

### **1.6. Проблемы и перспективы организации дополнительного образования детей**

В ходе анализа организации дополнительного образования можно выявить следующие проблемы:

- наличие заблуждений, ошибок, стереотипов в отношении дополнительного образования. Для части учителей школы характерно непонимание самого термина "дополнительное образование", отождествление его с внеурочной деятельностью обучающихся;
- выстраивание педагогами занятия в своих объединениях дополнительного образования по классно-урочному принципу. В результате в школьный блок дополнительного образования автоматически переносятся средства, методы, подходы из

- традиционной школьной педагогики. В итоге вместо творческого занятия по интересам ребенок оказывается снова на уроке, пусть несколько модифицированном, но по своей сути представляющем обучение по конкретному предмету;
- недостаточное количество учебных часов для реализации дополнительного образования;
  - в ОУ не хватает узких специалистов по дополнительному образованию, особенно для работы с мальчиками и юношами. Профессионалы не готовы работать на малом количестве часов (в среднем 1-2 часа в неделю), соответственно, за небольшую зарплату;
  - отсутствие системы интеграции основного и дополнительного школьного образования, образовательного, воспитательного и оздоровительного процессов;
  - несовершенство нормативно-правовой базы реализации ФГОС общего образования в части взаимодействия общего и дополнительного образования (положения, инструкции, договоры, локальные акты и т.д.);
  - необходимы новые требования к программам дополнительного образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения, особое внимание следует уделить интегрированным программам, ориентированным на получение предметных, метапредметных и личностных результатов.
  - нехватка методических рекомендаций по оценке результатов деятельности учреждения в режиме интеграции общего и дополнительного образования (мониторинговые исследования, критерии, методики изучения, и т.п.)
  - не в полной мере изучается заказ детей и родителей на дополнительное образование, не всегда учитываются их пожелания при составлении вариативной части базисного учебного плана школы;
  - незаинтересованность обучающихся «группы риска» в получении дополнительного образования в школе.
  - отсутствие единой базы занятости детей в дополнительном образовании, не отработана координация занятости ребенка во внеурочное время;
  - реализация дополнительного образования главным образом замыкается в стенах школы, класса. Материально-техническая база ОУ требует развития;
  - недостаточное количество существующих мониторинговых исследований, методик для оценки эффективности процесса интеграции;
  - нежелание учителей внедрять в свою деятельность интегрированные уроки, досугово-значимую деятельность, совместные с обучающимися проекты.

Перспективой развития дополнительного образования является:

- расширение спектра услуг дополнительного образования и интеграция общего и дополнительного образования;
- развитие маркетинговой деятельности - изучение и формирование социального заказа на образование, механизмов формирования заказа, рекламы деятельности, разработка предложений и т.д., что в свою очередь позволит выстроить индивидуальный маршрут ребенка, реализовать личностные результаты образования;

- изменение позиции педагога дополнительного образования и школьного учителя в вопросах построения образовательного процесса, больше внимания уделять технологиям интеграции.
- улучшение материально-технической базы ОУ для осуществления качественной реализации программ дополнительного образования и внеурочной деятельности за счёт реализации платных дополнительных образовательных услуг, добровольных пожертвований, спонсорских средств.
- организация методического сопровождения педагогов по вопросам организации дополнительного образования в школе, интеграции общего и дополнительного образования: методические объединения, семинары, практикумы, мастер-классы и т.д.

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### 2.1 Регламент работы детских объединений

Закон РФ «Об образовании» предопределяет необходимость и обязательность учебного плана в качестве нормативно-регулирующего средства деятельности всех типов и видов учреждений образования. Закон предоставляет право самостоятельного выбора формы учебного плана в соответствии с целями, концепцией, содержанием образовательных программ.

Работа школы по дополнительному образованию также осуществляется согласно расписанию занятий различных кружков, секций, учебных групп.

Составление расписания регулируется следующими документами: уставом школы, учебным планом, образовательными программами педагогов. При составлении расписания учитывается загруженность кабинетов и учебных помещений, возраст обучающихся, год занятий по программе. В расписании указываются: ФИО педагога, его нагрузка в неделю, учебный предмет, название учебной группы, время и продолжительность занятий, место проведения, возраст детей.

**«Примерные требования к программам дополнительного образования детей»** (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844), соблюдать все рекомендации.

Образовательная деятельность в дополнительном образовании осуществляется через различные объединения детей по интересам: кружки, студии, секции, театры, отряды и др.

При этом основным способом организации деятельности детей является их объединение в кружки, секции или **учебные группы**, т.е. группы учащихся с общими интересами, которые совместно обучаются по единой образовательной программе в течение учебного года. Учебная группа (в той или иной ее разновидности) кружок, секция, является основным способом организации деятельности детей практически в любом из видов детских объединений.

В них могут заниматься дети от 6 до 18 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах.

Обычно учебный год в детских группах и коллективах начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года.

В период школьных каникул занятия могут:

- проводиться по специальному расписанию с переменным составом учащихся;
- продолжаться в форме поездок, туристических походов и т.п.
- проводиться на базе специальных учебных заведений и предприятий с целью профориентации подростков.

В период школьных каникул учебные группы работают по специальному расписанию, занятия могут быть перенесены на дневное время;

Комплектование учебных групп начинается в сентябре.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях разного профиля, однако, в соответствии с СанПиН, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях (секций, студий и т.д.) не рекомендуется. Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля. Кратность посещения занятий одного профиля рекомендуется не более 2 раз в неделю.

Занятия детей в системе дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы. Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей должен быть перерыв для отдыха не менее часа.

Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, театр и т.п.), в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 6 до 18 лет. В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом.

Численный состав детских объединений определяется уставом школы и, соответственно, программой педагога в зависимости от возраста обучающихся, года обучения, специфики деятельности данной группы:

- на первом году обучения – 12- 15 человек;
- на втором году обучения – 10-12 человек;
- на третьем и последующих годах обучения – 8- 10 человек.

В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование или иные испытания.

В случае снижения фактической посещаемости в течение года группы должны быть объединены или расформированы. Высвобожденные в этом случае средства могут быть использованы на открытие новых детских объединений

Учебные группы создаются для обучающихся одного возраста или разных возрастов.

Учитывая особенности и содержание работы учебной группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия со всем составом коллектива, по группам и индивидуально; может вести индивидуальные занятия с детьми-инвалидами по месту жительства.

Согласно СанПиН 2.4.4. 1251-03, продолжительность занятий детей в объединениях дополнительного образования не должна превышать:

- в учебные дни – 1,5 часа;
- в выходные и каникулярные дни – 3 часа.

После 30-40 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений.

Продолжительность одного занятия зависит также от возраста обучающихся. Можно рекомендовать следующую продолжительность учебного занятия (с поправкой на то, в какой день недели проходит занятие – в обычный учебный день после уроков или в выходной):

- для детей дошкольного возраста – от 40 минут до 1 часа - при условии проведения занятий в игровой форме со сменой деятельности через каждые 20 минут;



- для младших школьников – от 1 часа до 2-х часов;
- для школьников среднего и старшего возраста – от 1,5 до 3-х часов.

В зависимости от специфики объединений возможно уменьшение или увеличение продолжительности одного занятия, что должно особо оговариваться в программе педагога. «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования...» рекомендуют разный режим занятий детей в объединениях различного профиля.

Рекомендуемая продолжительность индивидуальных занятий с детьми - от 30 до 60 минут 2 раза в неделю. Продолжительность и периодичность индивидуальных занятий устанавливается и обосновывается Уставом учреждения и программой педагога.

Особое внимание следует обратить на рекомендацию о том, чтобы заканчивались занятия в системе дополнительного образования детей не позднее 20-00.

Нарушение СанПин влечет дисциплинарную, административную и уголовную ответственность.

Цели, задачи и содержание деятельности учебных групп определяются на основе примерных образовательных программ, предложенных Министерством образования РФ или программ педагогов дополнительного образования, разработанных ими самостоятельно. Программа реализуется педагогом через учебный план занятий, который составляется на весь период обучения. Обучающиеся, показавшие высокий уровень достижений и результатов, могут заниматься по индивидуальным программам.

Работа учащихся в учебной группе строится на принципах сотрудничества и самоуправления, сочетания коллективной и индивидуальной деятельности.

Обучающимся, успешно овладевшим учебной программой, проявившим организаторские способности и стремление передавать свои знания и умения другим, может быть присвоено звание: "инструктор", "консультант" с вручением соответствующего удостоверения.

#### **Учебный план дополнительного образования МБОУ «Александровская школа» на 2015/2016 учебный год**

Название объединения	Количество групп	Количество детей	Часы в неделю	Всего часов за год	Количество часов по каждому направлению	
					Теоретические занятия	Практические занятия
«Эхо памяти»	1	15	1	35	27	9
«Белая ладья» и «Чудо шашки»	2	31	2	70	62	8
«Непоседы» (младшая группа)	2	17	2	70	58	12
«Непоседы» (старшая группа)	2	16	2	70	56	14

«Маска» (младшая группа)	2	15	2	70	63	7
«Маска» (старшая группа)	2	15	2	70	63	7
«Крымский сувенир»	1	17	3	105	79	25
«Вид роду до роду»	1	15	2	70	58	12
«Юный эколог»	1	15	2	70	50	20
<b>Итого</b>	<b>14</b>	<b>156</b>	<b>18</b>	<b>630</b>	<b>516</b>	<b>114</b>

## 2.2. Календарный учебный график на 2015/2016 учебный год

Учебный год начинается 1 сентября. Его продолжительность в 10 -35 недель, в 11 классах - 34 недели.

Занятия проводятся в 1 смену.

Продолжительность обучения по полугодиям.

I полугодие – 01 сентября – 25(26) декабря;

II полугодие начинается 12 января и завершается в срок, определенный общеобразовательной организацией, в зависимости от продолжительности учебного года;

I четверть – 01 сентября – 23 (24) октября;

II четверть – 02 ноября – 25 (26) декабря;

III четверть – 12 января – 25 (26) марта;

IV четверть начинается 04 апреля и завершается в срок, определенный общеобразовательной организацией, в зависимости от продолжительности учебного года.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Ориентировочные сроки каникул:

— осенние – с 26 октября по 01 ноября (7 дней);

— зимние – с 27 декабря по 11 января (16 дней);

— весенние – с 28 марта по 03 апреля (7 дней).

Учебный план ориентирован на 6-дневную учебную неделю.

Продолжительность урока в соответствии с СанПИН 2.4.2.2821 – 10 пп.10.9, 10.10 – 45 минут.

### 3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Программы занятий дополнительного образования

Вся программа дополнительных занятий ведётся по следующим направлениям:

- Художественно-эстетического направления: театральный кружок «Маска», народоведческий кружок «Вид роду до роду», кружок прикладного искусства «Крымский сувенир»
- Спортивно-эстетического и спортивного направления: танцевальный кружок «Ритмика», шахматно-шашечный кружок «Белая ладья»
- Эколого-биологического направления – «Юный эколог»
- Историко-краеведческого направления – «Эхо памяти»

Следует отметить, что на базе школы работает кружок МБОУ ДО « Районный центр творчества» крымскотатарской вышивки золотыми нитями «Мыхлама» и спортивная секция МБОУ ДОД «Красногвардейская детско-юношеская спортивная школа №1» «Спортивные игры»

*Актуальность* данных направлений диктуется проведённым анкетированием учащихся и их родителей, которые хотели бы видеть в школе кружки художественно-эстетического направления (69%), физкультурно-спортивной направленности (65%), эколого-краеведческого направления. В будущем предполагается расширить направленность работы кружков для удовлетворения запросов родителей (кружки прикладной направленности 28%, компьютерные кружки – 40%, изобразительного искусства – 15%) за счёт привлечения большего числа педагогов школы для работы в системе дополнительного образования.

##### **3.1.1. Кружок музейного дела «Эхо памяти»**

Целью Программы является формирование личности гражданина и патриота России, с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

**Задачи программы:**

1. Изучение истории родного края, школы, их исторических и культурных ценностей;
2. формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну;
3. воспитание личности гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны;
4. Обучение умению сохранить исторические и культурные ценности, умению донести до других свои знания;
5. Формирование навыков работы в музее;
6. Воспитание творческого подхода к решению любых задач;
7. Развитие интереса к участию в полезной практической деятельности.

**Музейная педагогика дает возможность:**

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

**Направления деятельности:**

- Работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями.
- Развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции.
- Воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой активности.
- Создание в музее условий, при которых работа с аудиторией протекала бы более эффективно.
- Использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей предметников и педагогов дополнительного образования.

**Формы организации работы с музейной аудиторией:** лекции; экскурсии; консультации; литературные и исторические гостиные; киносеансы; встречи с интересными людьми; исторические игры, викторины; проектная и исследовательская деятельность; использование Интернет – технологий; посещение школьных музеев и музеев города и области; оформление выставок, обновление экспозиций; встречи с родственниками ветеранов войны.

**Предметом деятельности школьного музея является:**

- Проведение поисковой, экспозиционно-выставочной, экскурсионной, методической работы, сохранение культурного наследия;
- СобираТЕЛЬСкая деятельность, комплектование музейных фондов, их хранение;
- Музейное обслуживание посетителей (проведение экскурсий)

**Направления работы музея**

**Поисково-исследовательская деятельность.** В исследовательской работе школьного музея следует особо выделить методы социологического опроса и интервьюирование. Предмет и проблемы опроса обычно связаны с историческими эпохами и современностью. Интервьюирование характеризуется отличительными особенностями:

- во-первых, ученик получает возможность непосредственного общения с носителями исторического опыта (ветераны труда и войны, участники локальных конфликтов, бабушки, дедушки, знакомые и т.д.);
- во-вторых, интервью является средством получения данных о состоянии общественного мнения, уровне сознания, и поведении людей,
- в-третьих, важное достоинство этого метода – широта охвата разнообразных сфер социальной практики.

**Экскурсионная деятельность.** Экскурсия – это форма культурно-образовательной деятельности музея. Все экскурсии готовятся самими учащимися на основе материалов, имеющихся в школьном музее, либо собранных в ходе поисково-исследовательской деятельности.

На материале одной и той же экспозиции могут применяться сценарии работы с детьми разных возрастов и уровней развития (критерий доступности) или каждая *экскурсия (ученический проект) адаптируется для определенной возрастной группы посетителей.*

В музее работают экскурсоводы состоящих из учащихся 5-10 классов.

Темы экскурсий: обзорная экскурсия по музею для тех, кто в первый раз посещает музей; тематические экскурсии

- "Летопись Великой Отечественной войны",
- "Великая Отечественная война в судьбах жителей села",
- "История села во время Великой Отечественной войны",
- "Награды Великой Отечественной войны",
- "Дети- герои Великой Отечественной войны",

**Образовательная деятельность.** Основной функцией музея является – образовательная.

- Основой музейно-педагогической деятельности является диалог (между памятником и посетителем, музейным сотрудником и аудиторией и т.д.). Это касается не только социальных контактов со значимыми для ребенка людьми. Посетители музея из пассивных зрителей становятся активными участниками происходящего, получая возможность пропустить через «линии внутреннего переживания», все, что предполагает им музей.

**Методы обучения** 1.Словесный — передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

2.Наглядный - посещение экспозиций, выставок музея, просмотр альбомов, книг, буклетов, фотографий.

3.Поисковый - сбор информации по заданной теме.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д. В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 10-17 лет в течение 1 года в объеме 35 часов и предназначена для учащихся основной школы.

Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном музее.

Разработка наглядных пособий, муляжей, оформление экспозиций и выставок, музейного оборудования должны производиться с привлечением информационных технологий, что может быть предметом совместной творческой работы руководителя музея и детей.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и лично значимых формах деятельности.

### **Прогнозируемые результаты:**

- 1) В обучающей сфере: приобретение учащимися глубоких знаний основам музейного дела, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России.

- 2) В воспитательной сфере: воспитание у учащихся чувства уважения к истории , родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.
- 3) В развивающей сфере: достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея, выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

Выпускники должны уметь общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу., уметь организовывать экскурсии.

Подведение итогов деятельности рекомендуется организовать в различных формах общественной презентации (выставка, экскурсия, предметная неделя, конкурс экскурсоводческого мастерства, краеведческая конференция).

**В результате реализации программы ожидается, что:**

- увеличится количество учащихся, желающих участвовать в поисковой деятельности;
- появится интерес к истории своего отечества и родного края;
- у учащихся школы появится уважительное отношение к ветеранам, к старшему поколению;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;
- обучающиеся получат знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
- учащиеся получат основы научно-исследовательской работы исторической направленности

**Перспективность:**

В дальнейшей работе школьного музея планируется:

1. Расширить экспозиции школьного музея;
2. Приглашать представителей поисковых отрядов других школ района по обмену опытом;
3. Наладить сотрудничество с государственными музеями, архивами и профильными общественным организациями, музеями других образовательных учреждений
4. Продолжать поисковую деятельность;
5. Обновить экскурсионный материал.

**Обучающийся должен знать:**

1. Функции музея в целом, в том числе школьного музея;
2. фондовую работу музея;
3. направления деятельности музея;
4. основы выставочной, экскурсионной, оформительской деятельности музея;
5. методiku проектно-исследовательской деятельности и оформление работ;
6. формы и методы просветительной и образовательной работ в музее.

**3.1.2. Шахматно-шашечный кружок «Белая ладья» и «Чудо шашки»**

План работы ориентирован на учащихся 6-11 классов. Шахматы, шашки - интеллектуальные виды спорта. Они являются хорошим средством развития математических способностей. Шахматно-шашечные игры объединяют в себе науку, искусство, а также элементы военной тактики и стратегии.

Основными задачами шахматно-шашечного кружка являются:

- Ознакомление с историей шахмат и шашек;
- Обучение шахматной и шашечной игре;
- Рассмотрение часто встречающиеся начало партий и окончания шахматной и шашечной игры.
- Развитие логического и творческого мышления, памяти, внимания и быстроты мышления.
- Развитие техники расчета, комбинационного зрения, позиционного чутья, творческой работы, умения анализа и комментирования сыгранных партий.
- Воспитание воли, целеустремленности, дисциплинированности, усидчивости, выносливости, чувства коллективизма и взаимопомощи.

Занятия проводятся с учащимися 6-11 классов, режим работы не превышает двух академических часа в неделю. Реализация плана работы осуществляется на базе школы в кабинете математики.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра.
- Решение шахматных и шашечных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные и шашечные игры, шахматные и шашечные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.



Должны знать:

1. Правила игры в шахматы и шашки.
2. Дебют: основные принципы начальной стадии-быстрое развитие сил, борьба за центр, значение надежного укрытия для короля.
3. Миттельшпиль: тактические идеи, которые чаще применяют.
4. Эндшпиль: мат одинокого короля ферзем, двумя ладьями, одной ладьей, а также реализовать перевес ферзя над слоном, конем, ладьей или ладьи против двух пешек.
5. Понятия комбинация и позиционная игра.

Все перечисленные идеи, приемы, принципы кружковцы должны уметь применять во время игры в двухсторонних тренингах, сеансах одновременной игры, тренировочных турнирах, а так же в официальных соревнованиях.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

### **3.2.3. Спортивно-танцевальный кружок ритмики «Непоседы».**

Современная школа стоит перед фактором дальнейшего ухудшения не только физического, но и психического здоровья детей. Чтобы внутренний мир, духовный склад детей был богатым, глубоким, а это по настоящему возможно лишь тогда, когда “дух” и “тело”, находятся в гармонии, необходимы меры целостного развития, укрепления и сохранения здоровья учащихся.

Ритмика – это танцевальные упражнения под музыку, которые учат чувствовать ритм и гармонично развивают тело.

Ритмика способствует правильному физическому развитию и укреплению детского организма. Развивается эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно-творческая и танцевальная способность, фантазия, память, обогащается кругозор. Занятия по ритмике и танцам направлены на воспитание организованной, гармонически развитой личности.

Занятия ритмикой и танцами положительно влияют на умственное развитие детей: ведь каждое занятие нужно понять, осмыслить, вовремя включиться в деятельность, надо осмыслить соответствие выбранных движений характеру музыки. Эти занятия создают благоприятные условия для развития творческого воображения школьников. Бесспорно также их воздействие на формирование произвольного внимания, развитие памяти. Уроки ритмики оказывают на детей организующее и дисциплинирующее влияние, помогают снять чрезмерную возбудимость и нервозность.

Занятия по ритмике и танцам в целом повышают творческую активность и фантазию школьников, побуждают их включиться в коллективную деятельность класса. Постепенно ученики преодолевают скованность, у них возрастает осознание ответственности за свои

действия перед товарищами, приобретают способность к сценическому действию под музыку. Отработанные сценические музыкальные постановки удобно использовать при проведении детских утренников.

Одна из задач курса — привить учащимся культуру общения с одноклассниками, в паре в танце, с окружающими. Эта задача успешно решается путем организации танцевальных праздников, конкурсов, танцевальных игр и соревнований.

Приобретая опыт пластической интерпретации музыки на занятиях ритмикой, ребенок овладевает двигательными навыками и умениями, приобретает опыт творческого осмысления музыки, ее эмоционально-телесного выражения, развивает внимание, волю, память, подвижность мыслительных процессов, творческое воображение, способность к импровизации в движении под музыку.

**Цель и задачи программы.** Целью данной программы является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

- Укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма
- Способствовать всестороннему развитию и раскрытию творческого потенциала;
- Способствовать развитию эстетического чувства и художественного вкуса.
- Совершенствование жизненно-важных навыков и умений чувствовать и ощущать музыкальный ритм посредством обучения ритмическим движениям
- Развитие интереса к занятиям ритмикой, формам активного досуга, развитие координации движения, эстетического вкуса, художественно-творческой и танцевальной способности, фантазии, памяти, кругозора
- Формирование общих представлений о культуре движений
- Формирование культуры общения между собой и окружающими
- Воспитание организованной, гармонически развитой личности.
- Развитие основ музыкальной культуры
- Развитие музыкальности, способности становления музыкально-эстетического сознания через воспитание, способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движениях.
- Развитие умения воспринимать развитие музыкальных образов, передавать их в движениях, согласовывая эти движения с характером музыки, средствами музыкальной выразительности,
- Развитие умения определять музыкальные жанры (танец, марш, песня), виды ритмики (танец, игра, упражнение), понимать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки; быстрый, средний, медленный темп; громкая, умеренно-громкая, тихая музыка и т.д.).
- Формирование красивой осанки, выразительности пластики движений и жестов в танцах, играх, хороводах, упражнениях

**Структура и содержание учебного предмета.** Содержанием работы на уроках ритмики является **музыкально-ритмическая деятельность детей.** Обучающиеся учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, танцевать.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку осуществляется развитие представлений обучающихся о пространстве и умение ориентироваться в нем.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

**Программа по ритмике состоит из четырёх разделов:**

1. Упражнения на ориентировку в пространстве
2. Ритмико-гимнастические упражнения
3. Игры под музыку
4. Танцевальные упражнения

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

На каждом уроке осуществляется работа по всем разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени.

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве.

Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков.

В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений.

Во время проведения игр под музыку перед учителем стоит задача научить учащихся создавать музыкально-двигательный образ. Причем, учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения. Например: «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. Объясняя задание, учитель не должен подсказывать детям вид движения (надо говорить: будете двигаться, а не бегать, прыгать, шагать).

После того как ученики научатся самостоятельно изображать повадки различных животных и птиц, деятельность людей, можно вводить инсценирование песен.

Обучению младших школьников танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения.

**Содержание программы:**

**1. Упражнения на ориентировку в пространстве.** Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений.

**2. Ритмико-гимнастические упражнения.** Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на формирование осанки.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов.

Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка). То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

**3. Игры под музыку.** Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

#### **4. Танцевальные упражнения**

Основные шаги и элементы танца «Джайв». Основные шаги и элементы танца «Фигурный вальс».

Результатом освоения программы будет являться формирование таких качеств личности как организованность, толерантность, целеустремленность, любознательность, коммуникабельность, артистичность, способность к эмпатии, дружелюбие, организаторские способности, потребность в здоровом образе жизни.

Программа по внеурочной деятельности Ритмика «Непоседы» способствует формированию личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий.

**В сфере личностных универсальных учебных действий будет формироваться:**

— установка на здоровый образ жизни;

- основы своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как представителя народа в процессе знакомства с русскими народными танцами, играми;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей в игровой деятельности;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им в процессе знакомства с играми на развитие сенсорной чувствительности;
- знание основных моральных норм на занятиях фитнесом и ориентации на их выполнение;

**В познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:**

- ориентироваться в понятиях «здоровый образ жизни», «фитнес», характеризовать значение занятий по оздоровлению, влиянию музыки на занятия и самочувствие;
- раскрывать понятия: синхронно, выворотно, музыкально, ритмично;
- ориентироваться в видах аэробики, танцевальных жанрах, гимнастики;
- выявлять связь занятий фитнесом с досуговой и урочной деятельностью;
- характеризовать роль и значение занятий с оздоровительной направленностью в режиме труда и отдыха; планировать и корректировать физическую нагрузку в зависимости от индивидуальных особенностей, состояния здоровья, физического развития, физической подготовленности;
- осуществлять поиск информации о здоровом образе жизни, аэробике, танцах.

**В сфере регулятивных универсальных учебных действий будут являться умения:**

- организовывать места занятий физическими упражнениями и играми с музыкальным сопровождением в сотрудничестве с учителем;
- соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей, родителей и других людей во время показательных выступлений, индивидуальных и групповых заданий;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей, родителей и других людей;
- проявлять инициативу в творческом сотрудничестве при составлении комплексов упражнений, игровых ситуаций;
- организовывать и проводить игры на переменах, утреннюю зарядку с музыкальным сопровождением;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения упражнений, заданий учителя и вносить коррективы в исполнение по ходу реализации и после.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в работе по группам, микрогруппам, парам;
- контролировать действия партнёра в парных упражнениях;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать помощь при проведении диагностики;
- задавать вопросы, необходимые для выполнения заданий творческого характера в составлении комплексов упражнений индивидуально и в сотрудничестве с партнёром.

### **3.2.4. Кружок театрального искусства «Маска»**

Театральное искусство своей многомерностью, многоликостью и своей синтетической природой способно помочь ребёнку раздвинуть рамки постижения мира. Увлечь его добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображению, памяти. Также одновременно способствует сплочению коллектива класса, повышению культуры поведения. Актуальность программы заключает в себе потенциал театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений по данной программе театральной деятельности «Маска», которая призвана расширить творческий потенциал ребёнка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно – эстетические чувства, так как именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности и закрепляются нравственные нормы поведения в обществе. Реализация программы с помощью выразительных средств театрального искусства таких как интонация, мимика, жест, пластика, походка не только знакомит с содержанием определённых литературных произведений, но и учит детей создавать конкретные образы, глубоко чувствовать события и взаимоотношения между героями.

Данная программа включает в себя занятия по актёрскому мастерству, основам сценической грамоты, ритмопластике, занятия по основам сценической речи, репетиционно - постановочные работы и так далее. Занятия носят как индивидуальный, так и групповой характер (пары или подгруппы), также занятия в смешанной группе, предполагающий разный возраст и разную степень интеллектуального развития учеников. В ходе занятий в смешанной группе участники кружка изучают общие темы.

Программа кружка театральной деятельности «Маска» рассчитана на детей 12 до 17 лет

#### **Разделы программы:**

1. Культура и техника речи
2. Ритмопластика
3. Театральная игра
4. Иллюстрирование
5. Инсценирование
6. Работа над спектаклем, показ спектакля.

Программа театральной деятельности включает в себя пять разделов:

*1 Раздел «Основы сценической речи»* объединение игр и упражнений, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, чёткой дикции, логики речи и орфоэпии. В разделы включены игры со словом, развивающие связную образную речь, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбор рифмы.

*2 Раздел «Ритмопластика»* включает в себя ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, при помощи которых происходит развитие двигательных способностей ребёнка и пластических выразительностей телодвижений.

*3 Раздел «Актёрское мастерство и основы сценической грамоты»* включает в себя приобретение ребёнком профессиональных навыков, умение общаться со сверстниками в различных жизненных ситуациях.

*4 Раздел «Постановочно-репетиционные работы»* В этом разделе учащимся будут даны знания и умения по постановке театрального действия, выстраиванию мизансцен при постановке творческих номеров и владению пространством сцены. Также учащиеся овладеют «видеть и слышать» партнёра по площадке и уверенно чувствовать себя в сценическом пространстве, снять некоторые комплексы.

*5 Раздел «Концертная деятельность»* Включает в себя подготовку и показ номеров на общешкольных мероприятиях.

**Цель:** воспитание и развитие, умного, воспитанного театрального зрителя. Помогать ребёнку в самореализации и самопроявлении в общении с людьми. Раскрытие и развитие потенциальных способностей детей.

**Задачи:**

1. знакомство детей с различными видами искусства (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальная комедия)
2. освоение различных видов творчества, совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощение образа и навыков поведения в заданных условиях.
3. Развитие речевой культуры.

**Виды контроля:**

- вводный (проводится перед началом работы, предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам)
- текущий (проводится в ходе учебного занятия, позволяет закрепить знания по изученной теме)
- итоговый (проводится после завершения всей учебной программы)

Для закрепления полученных знаний, умений и навыков предусмотрен показ театральных постановок на общешкольном мероприятии, после которого проводится коллективный анализ, где отмечаются наиболее удачные сценические решения, оригинальные подходы к исполнению номеров, разбираются типичные ошибки.

### **Условия реализации программы**

- спортивный зал, актовый зал и спортивный инвентарь (мячи, обручи, скамейки и т.д.)
- классная комната техническое оснащение (компьютер, видеомэагнитофон)

### **Ожидаемые результаты**

В результате обучения по данной программе учащиеся достигнут такие цели как:

1. 1.Правильная постановка, подача голоса и речи
2. 2.Взаимоотношение и взаимопонимание в коллективе
3. 3.Слышать, видеть и чувствовать партнёра по площадке
4. 4.Чувство ритма и пластики
5. 5.Раскрепощение на сцене
6. 6.Правильное написание небольших рассказов и сказок

Следует отметить, что обучение по программе первого года построено по принципу «от простого к сложному». Процесс осуществляется по спиралеобразной схеме — одна тема подаётся в течение года с возрастанием по степени сложности.

### **3.2.5. Кружок художественно-прикладного искусства «Крымский сувенир».**

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Что же понимается под творческими способностями?

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, искусство.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Работа в кружке «Крымский сувенир» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.



Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Работу в кружке планируют так, чтобы она не дублировала программный материал по труду, а чтобы внеклассные занятия расширяли и углубляли сведения по работе с бумагой и картоном, природным материалом, фольгой и фантиками, ракушками и песком, соленым тестом, цветными нитками, скорлупами, гофрированной бумагой. Работу кружка буду организовывать с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. С детьми, не имеющих навыков работы с бумагой, фольгой и другими материалами буду начинать с более простых поделок, то есть четвёртому классу даётся более сложная работа, нежели малышам.

Предлагаемая программа имеет *художественно-эстетическую направленность*, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

**Цель программы** - создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

- научить ребёнка создавать поделки из цветной бумаги, природного материала, фольги и фантиков,

– научить работать с ракушками и песком, соленым тестом, цветными нитками, со скорлупами, гофрированной бумагой.

#### **Задачи программы**

##### **Обучающие:**

- закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, природоведения, литературы, способствовать их систематизации; обучение приемам работы с инструментами;
- обучение умению планирования своей работы;
- обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов;
- обучение приемам работы с различными материалами; обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

##### **Развивающие:**

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения;
- создание условий к саморазвитию учащихся;
- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

##### **Воспитательные:**

- воспитание уважения к труду и людям труда;
- формирование чувства коллективизма;
- воспитание аккуратности;
- экологическое воспитание обучающихся;
- развитие любви к природе.

**Ведущая идея** данной программы - создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

**Принципы, лежащие в основе программы:**

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

**Формы и методы занятий**

*В процессе занятий используются различные формы занятий:* традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

**Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по картам, схемам и др.);

**Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

**Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:**

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В процессе занятий педагог направляет творчество детей не только на создание новых идей, разработок, но и на самопознание и открытие своего "Я". При этом необходимо добиваться, чтобы и сами обучающиеся могли осознать собственные задатки и способности, поскольку это стимулирует их развитие. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности.

В результате обучения в кружке по данной программе предполагается, что обучающиеся получают следующие основные знания и умения: умение планировать порядок рабочих операций, умение постоянно контролировать свою работу, умение пользоваться простейшими инструментами, знание видов и свойств материала, овладение приемами изготовления несложных поделок, расширение кругозора в области природоведения, изобразительного искусства, литературы.

Проверка усвоения программы производится в форме собеседования с обучающимися в конце учебного года, а также участием в конкурсах, выставках.

**Ожидаемые результаты**

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой, природным материалом, фольгой, фантиками, ракушками, соленым тестом, цветными нитками, скорлупками;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок работ учащихся:
  - в классе,
  - в школе
- Участие в районной выставке детских творческих работ, конкурсах.

### **3.2.6. Кругок українського народознавства «Від роду до роду»**

Програма гурткових занять з народознавства розрахована на 68 години і передбачає виклад теоретичного матеріалу з основ української етнології, етнографії.

На сучасному етапі розвитку суспільства необхідно виховувати та навчати дітей поважати духовні цінності всіх народів які проживають в Криму. Виховувати любов до всіх народів і країн світу, але це неможливе без використання здобутків мудрості і вікового досвіду рідного народу. Тому **актуальним** на сьогодні є звернення до усної народної творчості.

Основною **метою** даної програми є розширення знань учнів про духовну культуру українців, які проживають в Криму, засобами етнопедагогіки.

**Інноваційність** програми полягає у тому, що діти вивчають не лише звичаї, обряди, традиції українського народу, своєї родини і свого міста, але й паралельно знайомляться з традиціями та звичаями народів які проживають в Криму.

**Практичну цінність** має навчально-тематичний план програми. Програма призначена для вчителів - предметників, керівників гуртків, факультативів та педагогів-організаторів

Піднесення культури РФ неможливе без системи знань про інші народи які проживають в Криму, особливості його побуду й трудової діяльності, основних і допоміжних галузей господарства, домашніх промислів та ремесел, без знання народного одягу, харчування, народної медицини й календаря, а також сімейної (родинної) обрядовості, світоглядних уявлень, вірувань, народної моралі, без знання свого роду і народу.

Проблема виховання моральних якостей школярів в умовах нашої держави є першочерговою. Отже, сьогодні, як ніколи, посилюється відповідальність навчальних закладів за виховання національно свідомої молоді в Росії. Метою цієї програми є розширення знань молоді про духовну культуру українців які проживають в Криму. В залежності від контингенту, умов та ситуації завданнями програми можуть бути такі:

- виховання пріоритету сім'ї на засадах української родинної педагогіки, традиціях високої моралі;
- створення в сім'ї та освітніх закладах сприятливих умов, які б забезпечували підвищення здатності учнів до засвоєння нових знань, умінь і навичок;
- виховання духовного здоров'я учнів, формування в них почуття власної гідності і самооцінки;
- залучення учнів до вивчення історії, культури та побуту українського народу.

Гурток є формою позакласної роботи, його тематика дозволить розширювати чи звужувати зміст програми в залежності від потреб кожної вікової групи учнів, їх підготовленості, індивідуальних потреб тощо.

Те ж саме стосується і вибору форм і методів, які можуть використовувати педагоги в межах програми.

#### **Мета роботи гуртка "Від роду до роду ":**

- вивчення культури та побуту українців в РФ;
- дослідження історико-топонімічних назв сел, міст;
- відродження давніх народних традицій звичаїв, обрядів українського народу, їх збереження;

- сприяння створенню необхідних умов для пізнання свого народу, коренів роду.
- нове бачення світу через призму досвіду, збагаченого поколіннями, поновлення родинних зв'язків через яскравий світ народних традицій;
- виховання любові до рідного міста, поваги до людей праці;
- розвиток естетичних почуттів;
- формування активної громадянської позиції учнів.

#### **Завдання і напрями роботи гуртка "Від роду до роду"**

- Створити в учнів правильне уявлення про культуру, побут, традиції українського народу в РФ.
- Виховувати шанобливе ставлення до матеріальних і духовних цінностей українського та інших народів, що проживають в Криму.
- Розвивати внутрішню культуру школярів, формування у них потребу берегти, продовжувати і примножувати надбання шкільних музеїв народознавства.
- Через відродження давніх народних традицій звичаїв, обрядів українського народу впливати на національну свідомість учнів.
- Відкриття талановитих і творчих дітей.
- Набуття учнями додаткових знань про свій рід для використання їх на уроках в позакласній роботі.

#### **3.2.7. Экологический кружок «Юный эколог».**

Данная программа направлена на изучение экологии учащимися, развитие у них экологического мировоззрения. Обучение школьников опирается на получение ими ранее знания основ биологической науки, и осуществляется на основе развития обобщения биологических понятий прикладного характера, усвоения научных факторов, важнейших закономерностей, идей, теорий обеспечивающих формирование эколого-биологического мышления и подготовку учащихся к практической деятельности.

Программа рассчитана на учащихся 7-10 классов с целью развития коммуникативных качеств у учащихся, воспитанию уважительного отношения к другому мнению. Изучение учащимися экологических понятий, законов по прежнему актуально, т.к. способствует расширению кругозора, воспитанию научного мировоззрения, установлению логических связей в окружающей природе. Данная программа способствует развитию у учащихся умений выступать перед аудиторией, высказывать свое мнение, развитию целого ряда личностных качеств (ответственность, самостоятельность и т.д.). Программа предусматривает активное проявление знаний, умений учащихся, осознание значимости экологических знаний, их ценности. Благодаря данной программе у учеников продолжит развиваться познавательный интерес к экологии, чувство сопричастности к общему делу каждого члена кружка.

#### **Цели и задачи:**

- воспитать у ребят любовь к природе,

- воспитывать ответственность за сохранность живой природы
- воспитывать бережное отношение к жизни, ценность жизни
- научить наблюдать учащихся за жизнью природы,
- привлечь к практической деятельности и дать навыки работы с живыми организмами
- расширение энциклопедических представлений школьников;
- углубление теоретических знаний учащихся в области экологии;
- обеспечение более широкой и разнообразной практической деятельности учащихся по изучению и охране окружающей среды.
- Развивать коммуникативные навыки, с целью распространения экологических знаний, умений среди учащихся

В целом кружок позволит полнее реализовать воспитательный и развивающий потенциал природоведческих знаний, обеспечит более надёжные основы экологической ответственности школьников.

Данная программа отличается от уже существующих на развитие коммуникативных навыков у учащихся, т.е. навыков передачи своего жизненного опыта, экологических знаний в кругу общения. Также данная программа способствует развитию у учащихся экологической грамотности, экологической культуры.

**Формы и режим занятий:** Экскурсии, уроки - конференции, уроки - практикумы, уроки – викторины, комбинированные уроки, лабораторные и практические работы

**Краткие сведения о коллективе:** состав коллектива постоянный. Участниками осуществления программы являются дети 5-9 класса (11 – 15 лет) общеобразовательной школы, родители (лица, их заменяющие), руководитель. Набор обучающихся свободный: принимаются все желающие на бесплатной основе.

Возраст детей, участвующих в программе – средний школьный. В этом возрасте дети любознательны, активны. Ведущей формой деятельности является общение. Они активно включаются в исследовательскую деятельность, любят играть, выступать. В соответствии с возрастом применяются разнообразные формы и методы деятельности.

**Формы обучения:** групповые, индивидуальные и коллективные.

Коллективные формы используются при изучении теоретических сведений, оформлении выставок, проведении экскурсий.

Групповые формы применяются при проведении практических работ, выполнении творческих, исследовательских заданий. Индивидуальные формы работы применяются при работе с отдельными ребятами, обладающими низким или высоким уровнем развития.

Для определения результативности учитель предлагает учащимся самостоятельно выполнить по завершению изучения определенной темы презентацию, фототчет, участвовать в учебной конференции, викторине, экологической игре, конкурсе или мини-олимпиаде.

**Формы подведения итогов:** выставки, учебно-исследовательские конференции, экологические викторины, защита презентации

**Методические рекомендации.** Данный курс предполагает примерный объем знаний, умений и навыков, которым должны овладеть школьники в области эколого – биологических наук. Снижение интереса к предмету и обилие информации не воспитывает у школьников потребности к расширению и углублению своих знаний. На занятиях курса учителю представляется возможность выбрать свою методику из множества инновационных, по новому взглянуть на собственный опыт, на возможность нести ученику информационную культуру действенных знаний. Задача учителя заключается не в передаче своему ученику определенного объема знаний. Задача состоит в том, чтобы научить его эти знания добывать самостоятельно. Обучение на курсе направлено на активную учебную деятельность. При организации и планировании занятий учитываются возрастные особенности детей: любознательность, наблюдательность; интерес к динамическим процессам; желание общаться с живыми объектами; предметно-образное мышление, быстрое овладение умениями и навыками; эмоциональная возбудимость. Курс носит развивающую, деятельностьную и практическую направленность. Программой предусмотрено изучение теоретических вопросов в ходе бесед, лекций. Основными формами занятий является исследовательские уроки, проблемно-лабораторные и практические занятия, рефераты, защита групповых проектов. Итогом проведения лабораторных или практических работ являются отчеты с выводами, рисунками. На занятиях закладываются опыты, исследования, за ходом которых наблюдают ответственные и о результатах докладывают на занятии. Знания учащихся проверяются с помощью тестовых работ, при этом требования к знаниям и умениям не должны быть завышены, так как чрезмерность требований порождает перегрузку и ведет к угасанию интереса.

Темы занятий, заданий, работ, исследований даются приблизительные, так как всегда есть возможность их заменить на более востребованные в данный момент. Ребятам предоставляется широкая возможность выбора заданий по возможностям, желанию, способностям. Это и сообщения, и рефераты, рисунки, фотографии, и исследовательские работы. Для более подготовленных ребят есть возможность для проведения учебно-исследовательской работы. На занятиях курса учащиеся учатся говорить, отстаивать свою точку зрения, защищать творческие работы, отвечать на вопросы. Это очень важное умение, ведь многие стесняются выступать на публике, теряются, волнуются. Для желающих есть возможность выступать перед слушателями. Таким образом, раскрываются все способности ребят.

#### **Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы**

- Экскурсия в природное сообщество
- Экскурсия на учебно-опытный участок
- Экологические тропы

#### **Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:**

##### **К концу года учащиеся должны знать:**

- Простейшие элементы ориентирования на местности.
- Предмет изучения экологии
- Связь между человеком и природой.
- Природа родного края.
- Основные законы экологии.

- Типы экосистем
- Многообразие экологических групп комнатных растений
- Экологические группы растений и животных по отношению к различным факторам
- Связь между состоянием природы и здоровьем человека.
- Основные экологические проблемы мира и пути их решения
- Значение мониторинга окружающей среды

**К концу года учащиеся должны уметь:**

- Составлять маршруты прогулок, дорог и планов.
- Уметь работать с биологическим оборудованием: микроскопами
- Уметь изготавливать гербарий
- Уметь готовить микропрепарат
- Различать изученные группы растений и животных.
- Осуществлять систематический уход за живыми организмами.
- Умение выступать с докладом, презентацией
- Вести наблюдения в природе под руководством учителя
- Выполнять правила поведения в природе
- Изготавливать экологические памятки, этикетки комнатных растений
- Составлять описание природного сообщества
- Находить отличия между естественным и искусственным сообществом
- Выявлять черты приспособленности растений и животных
- Проводить исследования окружающей среды на предмет загрязненности
- Проводить наблюдения за живыми организмами и биологические эксперименты
- Отстаивать свою позицию по отношению к экологическим проблемам мира
- Участвовать в разработке экологических игр, конкурсов
- Уметь вести диалог, беседу по экологической тематике с другими учащимися.



#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Определяя **результаты** реализации дополнительных образовательных программ, необходимо различать среди них следующие:

- выделенные по времени фиксирования: конечные (итоговые), промежуточные, текущие;
- по факту преднамеренности: планируемые (запланированные, предусмотренные) и стихийно полученные (незапланированные, случайные, непреднамеренные);
- по отношению к целям (по соотношению с целями): “целесообразные” и “нецелесообразные (т.е. соответствующие поставленным целям и задачам и не соответствующие им полностью или частично);
- по качеству: позитивные (достижения) и негативные (неудачи, ошибки);
- по степени значимости: значимые (социально, лично, профессионально) в высокой, средней, низкой степени и малозначимые (незначимые).

Оценка образовательной деятельности ребенка должна осуществляться по **учебным** (чаще всего предметным) **параметрам**. При этом о результатах образования детей судят, прежде всего, по итогам их участия в конкурсах, смотрах, олимпиадах; получению спортивных разрядов, награждению грамотами и другими знаками отличия. И это вполне понятно: такие результаты наиболее ощутимы и очевидны.

Но далеко не каждый ребенок способен подняться до уровня грамот и призовых мест. Также фиксация преимущественно предметных результатов зачастую искажает диапазон **истинных достижений ребенка**, поскольку вне поля зрения остаются его **личностные результаты**.

Конечно, формирование личностных качеств – процесс длительный, он носит отсроченный характер, их гораздо сложнее выявить и оценить. Тем не менее, выявлять результаты образовательной деятельности детей, причем во всей их полноте, необходимо каждому педагогу. Это обусловлено самой спецификой дополнительного образования детей.

Таким образом, поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся. О ее результатах необходимо судить по **двум группам показателей**:

- **предметным** (фиксирующим приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы предметные и общеучебные знания, умения, навыки);
- **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном кружке, студии, секции).

Для ребенка большое значение имеет **оценка его труда родителями**, поэтому педагогу надо продумать систему работы с родителями. В частности, контрольные мероприятия можно совмещать с родительскими собраниями, чтобы родители могли по итоговым работам видеть рост своего ребенка в течение года.

**Формы проведения аттестации** детей по программе могут быть самыми разнообразными: зачет, соревнование, турнир, открытое итоговое занятие, выставка, олимпиада, конкурс, концертное прослушивание, защита творческой работы, сдача нормативов, конференция, полевая практика, зачетный поход и т.п.

Главные **требования при выборе формы** – она должна быть понятна детям; отражать реальный уровень их подготовки; не вызывать у них страха и чувства неуверенности, не формировать у ребенка позицию неудачника, не способного достичь определенного успеха.

**Результаты участия в конкурсах и выставках.** Работая на перспективу, педагогический коллектив добивается положительных результатов в профессиональной деятельности, о чём свидетельствуют результаты участия обучающихся в районных, областных, международных конкурсах, выставках.

В ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим **критериям:**

- рост мотивации обучающихся в сфере познавательной и развивающейся деятельности;
- удельный вес обучающихся, готовых к саморазвитию;
- удельный вес образовательных учреждений, вовлеченных в воспитательную деятельность по формированию инициативности и творчества через ресурсы дополнительного образования;
- удельный вес обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;
- положительная динамика физического и психического здоровья школьников;
- удельный вес родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития школьников;
- рост числа обучающихся, охваченных содержательно-досуговой деятельностью;
- уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в районе, на внутришкольном контроле;
- увеличение числа педагогов в ОУ, вовлеченных в процесс формирования творческой личности школьников в пространстве дополнительного образования.

В ходе мониторинга необходима корректировка планов воспитательной работы педагогов, классных руководителей, консультации психолога для педагогов, родителей (лиц их заменяющих), детей. Процесс интеграции общего и дополнительного образования предусматривает доработку и обновление критериев эффективности.

**Контроль результативности** дополнительного образования в школе, его интеграции с общим образованием коллектив школы планирует осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих).

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Вопросы методического обеспечения в сфере дополнительного образования детей приобретают особую актуальность: в настоящее время значительно возросли требования к результативности и эффективности образовательного процесса.

Большинство методических материалов, используемых педагогами дополнительного образования, являются их авторскими материалами, так как индивидуальность образовательной программы требует специфического методического обеспечения.

### **Виды методического обеспечения:**

1. Естественные или натуральные (гербарии, образцы горных пород, живые объекты, машины и их части, археологические находки и т.п.).
2. Объёмные (действующие модели механизмов, сооружений; макеты и муляжи растений и их плодов, технических установок и сооружений, организмов и отдельных органов).
3. Схематические и символические (таблицы, схемы, рисунки, плакаты, диаграммы, географические карты и др.).
4. Картинные и картинно-динамические экземпляры (картины, иллюстрации, диафильмы, слайды, диапозитивы, транспаранты и др.).
5. Звуковые (аудиозаписи, радиопередачи).
6. Смешанные (телепередачи, видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.).
7. Дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал и др.).
8. Учебники и учебные пособия (тематические подборки по истории предмета для развития общего кругозора ребёнка и т.д.).

Для полноценного выполнения своей дидактической роли **методические пособия должны отвечать следующим требованиям:**

1. должны быть безупречными в научном отношении;
2. должны соответствовать программе и конкретному учебному материалу;
3. должны отображать реальную действительность и помогать проникать в сущность изучаемого процесса, явления;
4. должны соответствовать возрастным особенностям детей;
5. должны соответствовать эстетическим и гигиеническим требованиям.

Название объединения	Педагог	Название программы	Методические пособия	Количество часов	Количество часов
				по программе	по учебному плану
«Эхо памяти»	Ямченко Т. В.	Рабочая программа	Багаутдинова Ф. Г. Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов: (В помощь учителю, руководителю кружка) / Ф. Г. Багаутдинова. — М., 1992. Голованов В. П. Педагогика дополнительного образования	1 ч.	1 ч.

			<p>детей / В. П. Голованов. — Йошкар-Ола, 2006.</p> <p>Горский В. А. Живое образование / В. А. Горский. — Ногинск, 2007.</p> <p>Емельянов Б. В. Экскурсоведение / Б. В. Емельянов. — М., 2000.</p> <p>Исследовательская практика школьников в профильном обучении: книга для учителя / под ред. С. Н. Чистяковой. — М., 2006.</p> <p>Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации / сост. Н. А. Воронцова. — Пермь, 1974.</p> <p>Краеведение: пособие для учителя / под ред. А. В. Даринского. — М., 1987.</p> <p>Музей будущего: Информационный менеджмент / сост. А. В. Лебедев. — М., 2001.</p> <p>Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Т. А. Кудриной. — М., 1985.</p> <p>Организация и развитие ученического самоуправления в общеобразовательном учреждении / под ред. А. С. Пругченкова. — М., 2003.</p> <p>Остапец А. А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся / А. А. Остапец. — М., 2001.</p> <p>Российская музейная энциклопедия. В 2 т. — М., 2001</p>		
«Белая ладья» и «Чудо шашки»	Закарян С.А.	Рабочая программа	<p>-Борис Грцензон, Андрей Напереевков «Шашки – это интересно», издательство «Детская литература» 1989 г.</p> <p>-Каплунов Я.Л. «Секреты шашечного сундука», Санкт-Петербург, 2001</p> <p>-Р. Нежметдинов «Шахматы», Казань, 1985 г.</p> <p>-В. Зак, Я. Длуголенский «Отдать, чтобы найти», издательство «Детская литература», 1988 г.</p> <p>-Н. Калиниченко. «Шахматы для всей семьи». Питер, 2009 г.</p> <p>-В. Василевский. «Учимся играть в шашки». Киев «Здоровье», 1985 г.</p> <p>-В. Колодиев. «Сто клеток и тысяча тайн». Питер «Реклама», 1982 г.</p>	2ч.	2ч.

«Непоседы»	Пронина П.Ю	Рабочая программа	<p>1. Барышникова Т. Азбука хореографии. Москва, 2000 год.</p> <p>2. Бекина СИ. Ломова Т.П. Музыка и движение, 2001г.</p> <p>3. Ваганова А.Я. Основы классического танца. С.-Пб, 2002.</p> <p>4. Детский фитнес. М., 2006.</p> <p>5. Костровицкая В. 100 уроков классического танца. Л., 1981.</p> <p>6. Лисицкая Т. Гимнастика и танец. М., 1988.</p> <p>7. Лифиц И.В. Ритмика: Учебное пособие. М., 1999.</p> <p>8. Мошкова Е.И. Ритмика и бальные танцы для начальной и средней школы. М., 1997.</p> <p>9. Пособие по ритмике для 2 класса музыкальной школы. М., 2005.</p> <p>10. Примерные программы начального общего образования. Официальный сайт Министерства образования РФ</p> <p>11. Рабочая программа учителя как проект для реализации в образовательном процессе. Материалы для слушателей семинаров и образовательных программ. /Сост. И.В.Анянова. – Н.Тагил: НТФ ИРРО, 2008.</p> <p>12. Разрешите пригласить. Сборник популярных балльных танцев, выпуск шестой. М., 1981.</p> <p>13. Ротерс Т. Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика. М., 1986.</p> <p><b>ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ</b></p> <p><b>1. <a href="http://www.dance-city.narod.ru">www.dance-city.narod.ru</a></b></p> <p><b>2. <a href="http://www.danceon.ru">www.danceon.ru</a></b></p> <p><b>3. <a href="http://www.mon.gov.ru">www.mon.gov.ru</a></b></p> <p><b>3. <a href="http://www.tangodance.by">www.tangodance.by</a></b></p> <p><b>4. <a href="http://www.youtube.com">www.youtube.com</a></b></p>	4ч.	4ч.
«Маска»	Исачкина В.Ю.	Рабочая программа	<p>1. Барышникова Т. Азбука хореографии. - М, 1999.</p> <p>2. Бурмистрова И., Силаева К. Школа танцев для юных. – М, 2003.</p> <p>3. Генералова И.А. Интегрированный предмет «Театр» или воспитание искусством. – М, 1997.</p> <p>4. Гребенкин А.В. Сценическое движение. - М,20003.</p> <p>5. Ершова А.П. Уроки театра на уроках в школе. - М, 1992. 6. Ершова А.П., Букатов В.М. Актерская грамота – подросткам. – М,1994.</p>	4 ч.	4 ч.

			<p>7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастики и дыхательно-голосовые упражнения. - М, 2004. 7. Программы по художественному творчеству. - М,</p> <p>8. Речевой этикет./ Под ред. В.А. Москвиной. - Екатеринбург, 1995.</p> <p>9. Рубина Ю.И. Театральная самодеятельность школьников. - М, 1983.</p> <p>10. Театр: практические занятия в детском театральном коллективе. Раздел: С Клубков. Уроки мастерства актера/Серия: Я вхожу в мир искусств, 2001. № 6.</p> <p>11. Театр, где играют дети/Под ред. А.Б. Никитиной. – М.:ВЛАДОС, 2001.</p> <p>12. Театр-студия «ДАЛИ». Серия: Я вхожу в мир искусств. № 5-6. – М, 1997</p>		
«Крымский сувенир»	Мирошник Е.В.	Рабочая программа	<p>1.Н. А. Андреева «Рукоделие» - полная энциклопедия — М.,1992.</p> <p>2. Ю.Б.Гомозова .Калейдоскоп чудесных ремесел.М., 2005 Стр.162-170 (нитки) Стр.173-205 (скорлупки)</p> <p>3. В.С. Горичева .Сказку делаем из глины, теста, снега, пластилина. М., 2002</p> <p>4. Э.К. Гульянц. Что можно сделать из природного материала. М., 1999 Стр.116 (ракушки) Стр.162 (птица Мук, Жар-птица)</p> <p>5. Н.В.Дубровская. Аппликация из гофрированной бумаги. М., 2009</p> <p>6. М Левина.365 веселых уроков труда.М., 2001</p> <p>7. К.В. Силаева. Соленое тесто. М, 2000 Стр. 99 (сердечки)</p> <p style="text-align: center;"><b>Интернет-ресурсы</b></p> <p>1. <a href="http://www.liveinternet.ru/users/4696724/post242272040">http://www.liveinternet.ru/users/4696724/post242272040</a></p> <p>2. <a href="http://www.liveinternet.ru/users/3235394/post170644207/">http://www.liveinternet.ru/users/3235394/post170644207/</a></p> <p>3. <a href="http://www.paperart.ru/pages/kvilling/tehnika.php">http://www.paperart.ru/pages/kvilling/tehnika.php</a></p> <p>4. <a href="http://www.znaikak.ru/kaknaychitsyatehnikemyagokrycheniyakvilling.html">http://www.znaikak.ru/kaknaychitsyatehnikemyagokrycheniyakvilling.html</a></p> <p>5. <a href="http://moikompas.ru/compas/quilling">http://moikompas.ru/compas/quilling</a></p> <p>6. <a href="http://www.kvilling.ru/index.php/kvilling/osnovy-tehniki">http://www.kvilling.ru/index.php/kvilling/osnovy-tehniki</a></p>	3 ч.	3ч.

			<p>7. <a href="http://ejka.ru/blog/kvilling/638.html">http://ejka.ru/blog/kvilling/638.html</a>  8. <a href="http://mastera-rukodeliya.ru/kvilling/1135-osnovy-kvillinga.html">http://mastera-rukodeliya.ru/kvilling/1135-osnovy-kvillinga.html</a>  9. <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a></p>		
«Вид роду до роду»	Броникова Л.А.	Рабочая программа	<p>1. Буган Ю.В., Тимчишин О.І. Шкільні свята та розваги: [на допомогу педагогічним працівникам загальноосвітніх та позашкільних закладів освіти] / Ю.В. Буган, О.І. Тимчишин // Ч-І,2-ге видання, доповнене. – Тернопіль: Астон, 2003.  2. Грицина Г.М. Горнись до тебе, Україно! [сценарії виховних закладів] / Г.М. Грицина. – Тернопіль: Медобори, 2004.  3. Дмитренко М.К. Народні повір'я / М.К. Дмитренко. – К.: Б. в. ,1994.  4. Енциклопедія Українознавства. Словникова частина: В 10 т.– Париж – Київ, 1993.</p> <p style="text-align: center;"><b>Інтернет-ресурси</b></p> <p>1. <a href="http://ukrainskamova.at.ua">ukrainskamova.at.ua</a>  2. <a href="http://uk.wikipedia.org">uk.wikipedia.org</a>  3. <a href="http://korysne.co.ua/tsikave-pro-ukrajinsku-movu/">korysne.co.ua&gt;tsikave-pro-ukrajinsku-movu/</a>  4. <a href="http://Litopys.org.ua">Litopys.org.ua</a>  5. <a href="http://metodportal.com">metodportal.com</a>  6. <a href="http://Mova.info">Mova.info</a></p>	2 ч.	2ч.
«Юный эколог»	Дьяченко В.В.	Рабочая программа	<p>1. Акимущин И.И. Мир животных: Беспозвоночные. Ископаемые животные. – М., 1991.  2. Бинас А.В. и др. Биологический эксперимент в школе. – М., 1990.  3. Душенков В.М. Методическое руководство к полевой практике по зоологии беспозвоночных. – М., 1986.  4. Кофман М.В. Озёра, болота, пруды и лужи и их обитатели (серия «Жизнь в воде»). – М., 1996.  5. Медников Б.М. Биология: формы и уровни жизни. – М., 1994.  6. Плешаков А.А. От земли до неба. Атлас-определитель по</p>	2ч.	2ч.

			<p>природоведению и экологии для учащихся начальных классов. – М., 2000.</p> <p>7. Эрнест Д. Миниатюрные обитатели водной среды. – М., 1998</p> <p><b>Интернет-ресурсы</b></p> <p><a href="http://www.virtulab.net/index.php?option=com_content&amp;view=section&amp;layout=blog&amp;id=7&amp;Itemid=102">http://www.virtulab.net/index.php?option=com_content&amp;view=section&amp;layout=blog&amp;id=7&amp;Itemid=102</a> – Виртуальная образовательная биология</p> <p><a href="http://www.liveinternet.ru/tags/%EF%EE%E4+%EC%E8%EA%F0%EE%F1%EA%EE%EF%EE%EC/">http://www.liveinternet.ru/tags/%EF%EE%E4+%EC%E8%EA%F0%EE%F1%EA%EE%EF%EE%EC/</a> - Немного интересного под микроскопом.</p> <p><a href="http://vl-club.com/99201-nemnogo-interesnogo-pod-mikroskopom.html">http://vl-club.com/99201-nemnogo-interesnogo-pod-mikroskopom.html</a> - Немного интересного под микроскопом.</p> <p><a href="http://t-fakt.ru/8-prostyih-veshhey-pod-mikroskopom">http://t-fakt.ru/8-prostyih-veshhey-pod-mikroskopom</a> - 8 простых вещей, которые удивительно выглядят под микроскопом.</p> <p><a href="http://fishki.net/1215443-obychnye-vewi-pod-mikroskopom.html">http://fishki.net/1215443-obychnye-vewi-pod-mikroskopom.html</a> - Обычные вещи под микроскопом.</p>		
--	--	--	---	--	--

## 6. УСЛОЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### 6.1. Кадровое обеспечение.

Научно-методический уровень учителей, занятых в системе дополнительного образования постоянно повышается через систему курсов подготовки в КРИППО, действующую в школе систему самообразования.

№ п/п	Фамилия, имя, отчество учителя	Должность	Образование (когда и какие учебные заведения окончил)	Специальность по диплому (ам)	Данные о повышении квалификации, профессиональной переподготовке (учреждение, год)
1	Супрун Ирина Егоровна	Директор	Высшее Херсонский педагогический институт,	русский язык и литература	ФИРО, 2014 ГБУ школа-



			1987г		интернат для детей с наруш. зрения, 2014 ФГБОУ ВПО, 2014
2	Суркова Валентина Николаевна	Заместитель директора	Высшее Новосибирский государственный педагогический институт, 1986г	русский язык и литература	КРИППО, 2013 ФГБОУ ВПО, 2014 ФИРО 2014
3	Супрун Сергей Сергеевич	Заместитель директора	Высшее Херсонский педагогический институт, 1989г	русский язык и литература	КРИППО, 2013 ФИРО, 2014
6	Броникова Лилия Алексеевна	Руководитель кружка «Від роду до роду»	Высшее Учитель украинского языка	Украинский язык и литература	КРИППО, 2015
8	Закарьян Саркис Арсенович	Руководитель кружка «Белая ладья» и «Чудо шашки»	Высшее Крымский государственный педагогический институт, 1970г	математика	КРИППО, 2014 ФИРО, 2014
12	Ямченко Татьяна Витальевна	Руководитель кружка «Эхо памяти!»	Высшее Таврический национальный университет, 2014г	История	ФИРО, 2014
14	Дьяченко Валентина Васильевна	Руководитель кружка «Юный эколог»	Высшее Мелитопольский государственный педагогический университет, 2007г	Педагогика и методика среднего образования. Биология	КРИППО, 2012 ФИРО, 2014 КРИППО, 2015
15	Закарьян Людмила Николаевна	Библиотекарь	Средне-специальное Симферопольский техникум советской торговли, 1967г	Товароведение и организация торговли продовольственными товарами	КРИППО, 2012 ФИРО, 2014
16	Островская Татьяна Владимировна	Педагог-организатор	Высшее Крымский инженерно-педагогический университет, 2015г	Технология	ФИРО, 2014
17	Корнийчук Снежанна Николаевна	Практический психолог	Высшее Полтавский педагогический университет, 2006г	Психология. Начальная школа	КРИППО, 2012
18	Картушина Луиза	Социальный педагог	Высшее	Социальная	-

	Сергеевна		Житомирский государственный университет, 2012	педагогика	
19	Мирошник Екатерина Витальевна	Руководитель кружка «Крымский сувенир»	Среднее-специальное Симферопольское педагогическое училище. 1999	Дошкольное воспитание	-
20	Пронина Полина Юрьевна	Руководитель кружка «Непоседы»	Среднее-специальное Мелитопольское училище культуры, 2015	Народное художественное творчество	-
21	Исачкина Валентина Юрьевна	Руководитель театрального кружка	Высшее Крымский университет культуры, искусств и туризма, 2010	Театральное искусство	

## 6.2. Материально-техническое обеспечение дополнительного образования

Наличие и состояние специализированных помещений для реализации образовательных программ: в оперативном управлении МБОУ находится двухэтажное здание, общей площадью 6100 кв. м.

Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта

№ п/п	Вид, уровень образования, подвид дополнительного образования, специальность, профессия, направление подготовки (для профобразования), наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес(местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренд, безвозмездное пользование	Документ - основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)
1	2	3	4	5	6
	<b>Ритмика «Непоседы»</b>	<b>Малый спортивный зал №111:</b> -будо-маты (1x1)-67шт.	297007 Республика Крым район	оперативное управление	Постановление Администрации

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-протектор настенный-42.8 м.кв.</li> <li>-сетка заградительная-25.8м.кв.</li> <li>-маты гимнастические-6шт.</li> <li>-бревно гимнастическое-2шт.</li> <li>-беговая дорожка-1шт.</li> </ul>	Красногвардейский село Александровка улица Школьная,58		Красногвардейског о района Республики Крым от 15 01 2015 № 08- п «О закреплении имущества»
	<b>Биология №123</b>	<p><b>Кабинет №123:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стол демонстрационный-1шт.</li> <li>- стол ученический-15шт.</li> <li>- стул ученический-33шт.</li> <li>- стул п/м-1шт.</li> <li>- доска-1шт.</li> <li>- шкаф секция-.12шт</li> <li>- стол компьютерный-1шт.</li> <li>- стол аудиторный-1шт.</li> <li>- Адаптер с программным обеспечением для подключения датчиков к USB порту компьютера-1шт.</li> <li>- Акустическая система-1шт.</li> <li>- Видеокамера для работы с оптическими приборами-1шт.</li> <li>- Влажный зоопрепарат «Внутреннее строение рыбы»-1шт.</li> <li>- Влажный зоопрепарат «Тритон»-1шт.</li> <li>- Влажный зоопрепарат «Уж»-1шт.</li> <li>- Влажный зоопрепарат «Черепаша болотная»-1шт.</li> <li>- Влажный препарат «Ящерица»-1шт.</li> <li>- Влажный препарат «Беззубка» (двустворчатый моллюск)-1шт.</li> <li>- Влажный препарат «Беззубка» (двустворчатый моллюск)-1шт.</li> <li>- Влажный препарат «Внутреннее строение лягушки»-1шт.</li> <li>- Влажный препарат «Гадюка»-1шт.</li> <li>- Влажный препарат «Развитие костистой рыбы»-1шт.</li> <li>- Влажный препарат «Сцифомедуза»-1шт.</li> <li>- Гарнитура компьютерная-1шт.</li> <li>- Гербарий «Деревья и кустарники» (22 вида с иллюстрациями) – демонстрационный-1шт.</li> </ul>	297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейског о района Республики Крым от15 01 2015 № 08- п «О закреплении имущества»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гербарий «Дикорастущие растения» (30 видов с иллюстрациями) – демонстрационный-1шт.</li> <li>- Гербарий «Культурные растения»(30 видов с иллюстрациями) – демонстрационный-1шт.</li> <li>- Гербарий «Лекарственные растения» (22 вида с иллюстрациями) – демонстрационный-1шт.</li> <li>- Гербарий «Основные группы растений. Грибы. Лишайники» (53 листа, с иллюстрациями и фотографиями) – демонстрационный-1шт.</li> <li>- Датчик pH-1шт.</li> <li>- Датчик влажности почвы-1шт.</li> <li>- Датчик давления газа-1шт.</li> <li>- Датчик звука-1шт.</li> <li>- Датчик мутности воды (турбидиметр)-1шт.</li> <li>- Датчик силы (ручной динамометр)-1шт.</li> <li>- Датчик содержания O<sub>2</sub>-1шт.</li> <li>- Датчик содержания CO<sub>2</sub>-1шт.</li> <li>- Датчик температуры поверхности-1шт.</li> <li>- Датчик УФ-излучения спектра В-1шт.</li> <li>- Датчик частоты дыхательных движений (поясной тонометр)-1шт.</li> <li>- Датчик частоты сердечных сокращений (пульсометр)-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Биология 10-11 классы. Цитология. Генетика. Селекция» (12 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Биология 10-11 классы. Эволюционное учение» (10 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Биология 6 класс. Растения. Грибы. Лишайники» (14 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Биология. 8-9 классы. Человек» (12 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Введение в экологию» (18 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Вещества растений. Клеточное строение» (12 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Общее знакомство с цветковыми растениями» (6 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Растение – живой организм» (4 таблицы + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Растения и окружающая среда» (7 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Строение тела человека» (10 таблиц + 80 карточек + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Химия клетки» (3 таблицы + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц из 12 листов «Биология 7 класс. Животные» (12 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>-Интерактивное учебное пособие «Наглядная биология. Введение в экологию»-1шт.</li> <li>- Интерактивное учебное пособие «Наглядная биология. Животные» 7 класс-1шт.</li> <li>- Интерактивное учебное пособие «Наглядная биология. Растение – живой организм»-1шт.</li> <li>- Интерактивное учебное пособие «Наглядная биология. Растения. Грибы. Бактерии» 6 класс-1шт.</li> <li>- Интерактивное учебное пособие «Наглядная биология. Растения. Грибы. Бактерии» 6 класс-1шт.</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивное учебное пособие «Наглядная биология. Человек. Строение тела человека» 8-9 класс-1шт.</li> <li>- Интерактивное учебное пособие «Наглядная биология. Эволюционное учение» 10-11 класс-1шт.</li> <li>- Комплект моделей строения мозга позвоночных-1шт.</li> <li>- Комплект по основам биологического практикума (на класс)-1шт.</li> <li>- Комплект учебно-методических материалов-1шт.</li> <li>- Лупа препаровальная-1шт.</li> <li>- Микроскоп школьный с подсветкой-8шт.</li> <li>- Модель «Череп человека с раскрашенными костями»-1шт.</li> <li>- Модель объемная «Стебель растения»-1шт.</li> <li>- Модель объемная «Скелет человека» (170 см) на роликовой подставке разборная-1шт.</li> <li>- Модель объемная «Строение клеточной оболочки»-1шт.</li> <li>- Модель объемная «Строение корня»-1шт.</li> <li>- Модель объемная «Строение листа»-1шт.</li> <li>- Модель структуры ДНК (разборная)-1шт.</li> <li>- Мышь компьютерная-1шт.</li> <li>- Набор микропрепаратов-1шт.</li> <li>- Набор препаровальных инструментов (для ученика)-8шт.</li> <li>- Набор препаровальных инструментов (для учителя)-1шт.</li> <li>- Прибор для сравнения CO<sub>2</sub> во вдыхаемом и выдыхаемом воздухе - ПУГД (раздаточный)-13шт.</li> <li>- Сетевой фильтр-1шт.</li> <li>- Скелет голубя-1шт.</li> <li>- Скелет костистой рыбы-1шт.</li> <li>-Термоскоп по ботанике (демонстрационный)-1шт.</li> <li>- Устройство визуализации и регистрации данных с блоком питания-1шт.</li> <li>- Интерактивная система: интерактивная доска со специализированным программным обеспечением, с ультракороткофокусным проектором и настенным креплением для проектора – тип 2-1шт.</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Портативный компьютер Педагога-1шт.</li> <li>- Многофункциональное устройство-1шт.</li> </ul>			
		<p><b>Лаборантская кабинет №122:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Шкаф медицинский-2шт.</li> <li>- Шкаф книжный-3шт.</li> <li>- Стол аудиторный-2шт.</li> <li>- Стол детский-2-х местный-2шт.</li> <li>- Полка 3-х ярусная-3шт.</li> <li>- Набор влажных препаратов</li> <li>- Скелет кошки-1шт</li> <li>- Происхождение голов-1шт.</li> <li>- Микроскопы-16шт.</li> <li>- Лампы-9шт.</li> <li>- Набор влажных зоопрепаратов</li> <li>- Огнетушитель-2шт.</li> </ul>	<p>297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58</p> <p>-</p>	оперативное управление	<p>Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от15 01 2015 № 08-п «О закреплении имущества»</p>
	<b>Математика. Изобразительное искусство</b>	<p><b>Кабинет №306:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стул ученический-28шт.</li> <li>- Стол одностумбовый -1шт.</li> <li>- Стол ученический-14шт</li> <li>- Стол аудиторный-2шт.</li> <li>- Стул п/м-1шт.</li> <li>- Шкаф-секция-8 шт.</li> <li>- Шкаф платяной-1шт.</li> <li>- Доска-1шт.</li> <li>- Огнетушитель-1шт.</li> <li>- Акустическая система-1шт.</li> <li>- Гарнитура компьютерная-1шт.</li> <li>- Набор геометрических тел демонстрационный-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Алгебра 7 класс» (15 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Алгебра 7-11 классы» (16 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Алгебра 8 класс» (14 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> </ul>	<p>297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58</p>	оперативное управление	<p>Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от15 01 2015 № 08-п «О закреплении имущества»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Алгебра 9 класс» (12 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Алгебра и начала анализа 10 класс» (17 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Алгебра и начала анализа 11 класс» (15 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Векторы» (6 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Геометрия 10 класс» (14 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Геометрия 11 класс» (12 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Геометрия 7 класс» » (14 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Геометрия 7-11 классы» (10 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Геометрия 8 класс» (15 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Геометрия 9 класс» (13 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Комбинаторика» (5 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Математика 5 класс» (18 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Математика 6 класс» (12 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Математические таблицы для оформления кабинета» (9 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Многогранники. Тела вращения» (11 таблиц + 64 карточки + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Неравенства. Решение неравенств» (13 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Производная и ее применение» (12 таблиц + 48 карточек + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Стереометрия» (9 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Теория вероятности и математическая статистика» (6 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Тригонометрические уравнения и неравенства» (8 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Тригонометрические функции» (8 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Уравнения. Графическое решение уравнений» (12 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Интерактивное пособие с комплектом таблиц «Функции и графики» (10 таблиц + CD диск) с методическими рекомендациями для учителя-1шт.</li> <li>- Модель «Единицы объема»-1шт.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Модель «Шар»-1шт.</li> <li>- Мышь компьютерная-1шт.</li> <li>- Набор моделей для лабораторных работ по стереометрии-13шт.</li> <li>- Набор по стереометрии (магнитный)-1шт.</li> <li>- Набор прозрачных геометрических тел с сечениями (разборный)-13шт.</li> <li>- Сетевой фильтр-1шт.</li> <li>- Интерактивная система: интерактивная доска со специализированным программным обеспечением, с ультракороткофокусным проектором и настенным креплением для проектора – тип 2-1шт.</li> <li>- Портативный компьютер Педагога-1шт.</li> <li>- Многофункциональное устройство-1шт</li> </ul>			
	<b>Информатика и ИКТ</b>	<b>Кабинет №203:</b> Стол аудиторный -11 шт. Стул ученический-20шт. Стул офисный-11шт. Стол компьютерный-13шт. Стол производственный- 1шт. Кресло крутящее-2шт Кресло для учителя-1шт. Шкаф книжный-1шт. Шкаф-секция-2шт Кондиционер-1шт. Принтер «EPSON»- 1шт. Сканер «MUSTEK 2400»-1шт Принтер +копир «CANON PC-3110»-1шт. Компьютер-14шт. Доска-1шт. Огнетушитель-4шт. Стенды, плакаты отражающие содержание рабочих учебных программ по дисциплине	297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от15 01 2015 № 08-п «О закреплении имущества»
	<b>История. Обществознание. Право.</b>	<b>Кабинет №208:</b> Стул ученический-30шт. Стол одностумбовый -1шт. Стол ученический-15шт	297007 Республика Крым Красногвардейский район	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейского района

		Ветрина стеклянная-1шт. Стул п/м-1шт. Шкаф -секция-16 шт. Шкаф платяной-1шт. Доска-1шт. Интерактивная доска-1шт Проектор-1шт Ноутбук-1шт Огнетушитель-1шт Стенды, карты, плакаты, отражающие содержание рабочих учебных программ по дисциплине	село Александровка улица Школьная,58		Республики Крым от15 01 2015 № 08- п «О закреплении имущества»
	<b>Физическая культура</b>	<b>Кабинет №207</b> - Спортивный зал - стол теннисный – 2 шт; -шведская стенка-1 шт - канат для лазанья -4 шт -стенка шведская гимнастическая – 10 шт. - щиты баскетбольные – 2 шт. - канат для перетягивания – 1 шт. - гранаты – 35 шт. - стартовые колодки -2 шт. - копье женское -1 шт. - стойка для прыжков -4 шт. - перекладина гимнастическая-5шт. - планка для прыжков – 2шт. - стойка для турника-8 шт. - диск для метания-6шт. -насос для мячей-1шт. -мячи футбольные-5 шт. -мячи баскетбольные-4шт. -мячи волейбольные-3шт	297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейског о района Республики Крым от15 01 2015 № 08- п «О закреплении имущества»
		<b>тренажерный зал:</b> -комплект ГТО-1шт. -тренажеры-5шт. -конь гимнастический-2шт. -бревно гимнастическое-1шт. -брусья гимнастические-1шт.	297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейског о района Республики Крым от15 01 2015 № 08-

		-мостик-1 шт. -козел гимнастический-1шт. -маты-10шт. - стул п/м-3шт.			п «О закреплении имущества»
	<b>Кабинет психолога</b>	<b>Кабинет №213:</b> - Стул ученический-4шт. - Стол однотумбовый -2шт. - Стол ученический-2шт - Стол аудиторный-2шт. - Стол 2-х местный детский-1шт. - Стул п/м-3шт. - Шкаф книжный-3шт. - Ковер-1шт.,Диван-2шт. - Кресло мягкое -3шт. - Стенды, отражающие содержание рабочих учебных программ по дисциплине	297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от15 01 2015 № 08-п «О закреплении имущества»
	<b>Актальный зал</b>	<b>Кабинет №216</b> - кресло театральное-156 шт. - пианино – 1шт. - музыкальная аппаратура- 1шт. - стол ученический -1шт.	297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от15 01 2015 № 08-п «О закреплении имущества»
	<b>Библиотека</b>	<b>Кабинет №215</b> - Стол аудиторный-9 шт. - стол однотумбовый – 1 шт. - Стул п/м – 18 шт. - Стеллажи мет.-10шт. - стол компьютерный-1шт. - Компьютер «ПРИКПРОО»-1 шт. - Огнетушитель -1 шт <b>Библиотечный фонд:</b> - художественная литература- 6701 шт. - учебники- 9373 шт. - литература – 15	297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от15 01 2015 № 08-п «О закреплении имущества»
	<b>Книгохранилище</b>	- Стеллажи мет.-3шт. - стеллажи дер.-35 шт. - тумбочки с раб.доск.-2шт.	297007 Республика Крым Красногвардейский	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейского

		- Огнетушитель -1 шт	район село Александровка улица Школьная,58		о района Республики Крым от15 01 2015 № 08- п «О закреплении имущества»
	<b>Хранилище для учебников</b>	<b>Кабинет №214</b> -стеллаж металлический- 10 шт. - стеллаж деревянный -7 шт. - стол аудиторный- 1шт. - огнетушитель-1шт.	297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейског о района Республики Крым от15 01 2015 № 08- п «О закреплении имущества»
	<b>Кружок «Крымский сувенир»</b>	<b>Кабинет №125:</b> - Стол ученический-14шт. - Стул ученический-28шт. - Стол однотоумбовый-1шт - Стол журнальный-1шт. - Шкаф книжный-4шт. - Стол компьютерный-1шт. ,Компьютер-1шт - Подставка по ТВ-1шт,Телевизор «WEST 2105S» - 1шт, - - DVD « SAMSUNG»-1шт - Доска -1шт, Стул п/м-1шт.,Огнетушитель-1шт. - Раздаточные материалы.	297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейског о района Республики Крым от15 01 2015 № 08- п «О закреплении имущества»
	<b>Кружок «Шахматы и шашки»</b>	<b>Кабинет №306:</b> - Стул ученический-28шт. - Стол однотоумбовый -1шт. - Стол ученический-14шт - Стол аудиторный-2шт. - Стул п/м-1шт., Шкаф-секция-8 шт. - Шкаф платяной-1шт., Доска-1шт. - Огнетушитель-1шт. - Интерактивная система: интерактивная доска со специализированным программным обеспечением, с ультракороткофокусным проектором и настенным креплением для проектора – тип 2-1шт. - Портативный компьютер Педагога-1шт. - Многофункциональное устройство-1шт - Раздаточные материалы: шахматная магнитная доска ,	297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейског о района Республики Крым от15 01 2015 № 08- п «О закреплении имущества»

		шашки, шахматы отражающие содержание рабочих учебных программ			
	<b>Кружок «Від роду до роду»</b>	<b>Кабинет №124:</b> - Стол ученический-9шт. - Стул ученический-20шт. - Стол однотоумбовый-1шт - Шкаф книжный-3шт. - Стол аудиторный-1шт - Стол 2-х местный детский-1шт. - Доска -1шт - Стул п/м-1шт. - Стол компьютерный-1шт. - Компьютер-1шт. - Огнетушитель-1шт. - Стенды , плакаты макеты отражающие содержание рабочих учебных программ по дисциплине	297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от15 01 2015 № 08-п «О закреплении имущества»
	<b>Кружок «Эхо памяти»</b>	<b>Кабинет №223</b> - стол однотоумбовый -1шт. - стул п/м- 1шт. - стул дермантиновый- 1шт. - шкаф секция- 2шт. - тумба кровать – бшт. - огнетушитель-1шт - стенды, плакаты макеты, отражающие содержание рабочих учебных программ по дисциплине	297007 Республика Крым Красногвардейский район село Александровка улица Школьная,58	оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от15 01 2015 № 08-п «О закреплении имущества»

## 7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев, В.И. Педагогика творческого саморазвития./В. И. Андреев. – Казань, 2009.
2. Акимова, Е.А. Индивидуальное обучение одарённого ребёнка / Е.А. Акимова. – М.: Учитель в школе, 2009. № 3
3. Асмолова, А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / А.Г. Асмолова. - М.: 2011г
4. Апшева, А.М. Психолого-педагогическое сопровождение дополнительного образования детей. Опыт и практические рекомендации/ А. М. Апшева– М.: МД ЭБЦ, 2011. -180 с.
5. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Дополнительное образование в современной школе / М.: «Сентябрь», 2005. – 192 с
6. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования.- М., ВЛАДОС, 2001.
7. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования. - М.: ВЛАДОС, 2004.
8. Горский В. А., Журкина А. Я., Ляшко Л.Ю., Усанов В. В. Система дополнительного образования детей /Дополнительное образование. 1999 № 3
9. Дополнительное образование детей [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://impisr.edunsk.ru>, свободный. - Загл. с экрана
10. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей: – М.: 2002.
11. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г. Организация дополнительного образования детей.- М.: ВЛАДОС, 2003.
12. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей. - М.: ВЛАДОС, 2002.
13. Иваненко И.Н. Насущные проблемы развития системы дополнительного образования детей //Дополнительное образование, 2005. – № 9. – С. 21 – 23. 5. festival.1september.ru.
14. Лебедева, О.Е. Дополнительное образование детей / О.Е. Лебедева. – М.: ВЛАДОС, 2016. -256 с.