
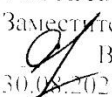



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Александровская школа»  
Красногвардейского района  
Республики Крым

РАССМОТРЕНО И  
РЕКОМЕНДОВАНО на  
заседании школьного  
методического объединения  
учителей эстетического и  
спортивно-технологического  
цикла  
Протокол от «30» 08. 2022 г.  
№ 04  
Руководитель  А. И. Машин

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
 В. Н. Суркова  
30.08.2022г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом МБОУ  
«Александровская школа»  
от «31» 08. 2022г. № 309  
Директор  Н. Е. Сурен

Рабочая программа  
по элективному курсу  
"Ландшафтный дизайн"  
II класс  
(ФГОС)  
Срок реализации:  
2022/2023 учебный год

Составлена:  
учителем технологии  
Островской Т.В.

с. Александровка, 2022

**02-08**

## Содержание

1. Пояснительная записка ..... 3 стр.
2. Планируемые результаты освоения элективного курса  
«Ландшафтный дизайн».....5 стр.
3. Содержание элективного курса «Ландшафтный дизайн».....7 стр.
4. Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания.....9 стр.

## Пояснительная записка.

Рабочая программа по элективному курсу «Ландшафтный дизайн» для обучающихся 11 класса МБОУ «Александровская школа» составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями);
3. Основная образовательная программа среднего общего образования (в рамках ФГОС СОО), утвержденная приказом МБОУ «Александровская школа» от 31.08.2021 №343
4. Авторская программа «Ландшафтный дизайн» автор Горбунова Н.В.

Рабочая программа по элективному курсу «Ландшафтный дизайн» является приложением к основной образовательной программе среднего общего образования (в рамках ФГОС СОО), утвержденная приказом МБОУ «Александровская школа» от 31.08.2021 г. № 343

Рабочая программа элективного курса «Ландшафтный дизайн» составлена с учетом рабочей программы воспитания МБОУ «Александровская школа», календарного плана воспитательной работы на 2022/2023 учебный год.

Рабочая программа для 11 класса рассчитана на **68 учебных часа (2 часа в неделю)**.

Изучение технологии дает учащимся возможность приобретать и совершенствовать умения применять знания основ наук в практической деятельности по выбранному направлению профильной подготовки.

Основным предназначением элективного курса «Ландшафтный дизайн» в старшей школе на профильном уровне является: продолжение формирования культуры труда школьника; развитие системы технологических знаний и трудовых умений; воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности; уточнение профессиональных и жизненных планов в условиях рынка труда. Специальная технологическая подготовка на профильном уровне позволяет учащимся приобрести профессиональные знания и умения в выбранной сфере трудовой деятельности.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной - социальной среды. Независимо от направления обучения, содержанием программы по технологии предусматривается изучение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- культура и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование информации; - основы черчения, графики, дизайна; - творческая, проектная деятельность;
- знакомство с миром профессий, выбор жизненных, профессиональных планов; влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

**Основной принцип реализации программы общетехнологической подготовки** – обучение в процессе конкретной практической деятельности, учитывающей познавательные потребности школьников и их будущую профессию.

**Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся.**

Приоритетными методами являются сельскохозяйственные опыты, практические работы, метод проектов. Практические работы в программе связаны с выполнением различных приемов обработки почвы, посева, посадки, ухода за цветочно-декоративными растениями. На практических работах также изучаются улучшение почв (внесение органики в почву), выращивание рассады сельскохозяйственных культур и цветочно-декоративных культур, пикировка рассады, уход за рассадой, высаживание рассады в открытый грунт, планировка и разбивка цветников, подбор растений для различных видов цветников, миксбордера, альпийской горки и др.

Практическая деятельность при обучении технологии включает в себя не только освоение и выполнение конкретных трудовых приемов, она подразумевает также включение учащихся в поисковую, исследовательскую, аналитическую деятельность,

связанную с выполняемыми работами. В программе предусмотрено выполнение школьниками **творческих или проектных работ**.

Специфика сельскохозяйственных проектов такова, что их выполнение требует значительного времени. Продолжительность проекта определяется биологическими особенностями выращиваемых растений. Поэтому проектная деятельность организуется не как завершающий этап, а в тот период учебного года, когда необходимо начинать выполнение проекта в соответствии с агротехникой конкретных сельскохозяйственных культур. Предполагается, что значительная часть проектных работ будет выполняться во внеурочное время, в том числе во время летней практики.

#### **Формы и виды контроля:**

практические работы, проектные и творческие работ.

Одним из результатов реализации рабочей программы воспитания станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных ФГОС; формирование у обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности

#### **На профильном уровне изучение технологии направлено на достижение широкого спектра целей:**

- **освоение** политехнических и специальных технологических знаний в выбранном направлении технологической подготовки; знаний об основных отраслях современного производства и ведущих отраслях производства в регионе; о составляющих маркетинга и менеджмента в деятельности организаций; об использовании методов творческой деятельности для решения технологических задач; о профессиях и специальностях в основных отраслях производства и сферы услуг; о востребованности специалистов различных профессий на региональном рынке труда; о планировании профессиональной карьеры и путях получения профессий; **-овладение** профессиональными умениями в выбранной сфере технологической деятельности; умениями применять методы индивидуальной и коллективной творческой деятельности при разработке и создании продуктов труда; соотносить свои намерения и возможности с требованиями к специалистам соответствующих профессий; находить и анализировать информацию о востребованности специалистов на региональном рынке труда; определять пути получения профессионального образования, трудоустройства;
- **развитие** качеств личности, значимых для выбранного направления профессиональной деятельности; творческого мышления; способности к самостоятельному поиску и решению практических задач, рационализаторской деятельности;
- **воспитание** инициативности и творческого подхода к трудовой деятельности; трудовой и технологической дисциплины, ответственного отношения к процессу и результатам труда; умения работать в коллективе; культуры поведения на рынке труда и образовательных услуг;
- **формирование** готовности и способности к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования; трудоустройству; успешной самостоятельной деятельности на рынке труда и образовательных услуг, необходимых для быстрой профессиональной адаптации в современном обществе.

**Ландшафтный дизайн, или ландшафтное проектирование** считают той областью творческой деятельности, которая направлена на формирование окружающей человека среды с помощью преимущественно природных элементов: поверхности земли (рельефа и почвы), водных устройств и растительности.

**Ландшафтный дизайн** — один из видов искусства, и требует от его создателей профессиональных знаний в данной области.

Программа «Ландшафтный дизайн» направлена как на обучение основам рисунка (чтобы были навыки создания проекта), так и архитектурному ландшафту, ландшафтному растениеводству.

## Планируемые результаты элективного курса «Ландшафтного дизайна»

Требования к уровню подготовки обучающихся:

### Личностные:

Формирование сельскохозяйственной грамотности. Профессиональное самоопределение.

Формирование представления о выращивании растений.

Формирование навыков опытнической деятельности.

Формирование навыков по исследовательской деятельности социальной направленности.

Формирование сельскохозяйственной грамотности. Профессиональное самоопределение.

Формирование представления о выращивании плодовых и ягодных растений.

Формирование представления о выращивании растений рассадным способом.

Формирование навыков опытнической деятельности.

Формирование навыков по исследовательской деятельности социальной направленности.

### Предметные:

- Выбирать культуры, планировать их размещение на участке. Выполнять основные технологические приёмы выращивания растений и уборки урожая с учетом правил безопасного труда и охраны окружающей среды, проводить опыты и фенологические наблюдения.
- Знать последовательность и правила выполнения основных технологических приёмов выращивания растений рассадным способом и в защищенном грунте.
- Осуществлять посев и посадку, уход за растениями. Проводить наблюдение. Выполнять уборку и учет урожая.
- Изучать эффективность применения имеющихся ручных орудий труда на учебно – опытном участке. Разработка новых видов ручных инструментов, приспособлений.
- Выбирать культуры, планировать их размещение на участке с учетом севооборотов. Выполнять основные технологические приёмы выращивания растений и уборки урожая с учетом правил безопасного труда и охраны окружающей среды, проводить опыты и фенологические наблюдения.
- Осваивать общие приемы выращивания травянистых ягодных растений и ягодных кустарников, оценки их состояния, выбраковки, подготовки к зиме, подготавливать участок и посадки.
- Знать последовательность и правила выполнения основных технологических приёмов выращивания растений рассадным способом и в защищенном грунте.
- Осуществлять посев и посадку, уход за растениями. Проводить наблюдение. Выполнять уборку и учет урожая.
- Изучать эффективность применения имеющихся ручных орудий труда на учебно – опытном участке. Разработка новых видов ручных инструментов, приспособлений для повышения эффективности труда на учебно – опытном участке и в личном подсобном хозяйстве.

Одним из результатов реализации рабочей программы воспитания станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных ФГОС; формирование у обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

### Метапредметные:

- Анализировать и планировать предстоящую работу на учебно-опытном участке весенний и осенний период. Оценивать выполненную работу и анализировать допущенные ошибки.
- Выбирать культуры для выращивания рассадным способом и в защищенном грунте, знакомиться с устройством простых сооружений защищенного грунта.
- Находить информацию, составлять план опыта, подготавливать посевной или посадочный материал, разрабатывать форму дневника наблюдений, анализировать результаты, формулирование выводов и рекомендаций.
- Выявлять потребности в усовершенствовании ручных орудий для обработки почвы и ухода за растениями. Проводить коллективный анализ и оценку возможности их изготовления в школьных мастерских на уроках технического труда. Собирать информацию об урожайности основных сельскохозяйственных культур. Анализировать проблемы. Выбирать и обосновывать тему исследования.

**Содержание элективного курса**  
**«Ландшафтный дизайн»**  
**11 класс**

**Основы садово – паркового искусства.(7 ч.)**

История возникновения садово- паркового искусства. Приемы планировки и озеленения территорий. Стадии выполнения проекта озеленения территории. Состав проекта озеленения. Основной ассортимент зеленых насаждений, рекомендованный к использованию в городской застройке. Типы и нормы городских насаждений. Озеленение городских объектов, территории жилой застройки.

**Этапы проектирования (7 ч)**

Оценка местности. Анализ территории.

Анализ почвы: тип почвы, кислотность.

Условные обозначения, используемые в ландшафтном дизайне.

Составление плана участка. Методика проведения замеров. Зонирование участка, дренирование.

Графические приемы изображения проектов.

Методика и принципы эскизирования. Понятие рисунка. Набросок. Живопись.

Основы компьютерного проектирования. Компьютерные программы. Принципы работы.

**Демонстрации:** фотографии, чертежи садов.

**Практические работы**

Анализ почвы (определение типа почвы, кислотности)

**Экология и дизайнерские решения (2 ч.)**

Энергетика и экология. загрязнение атмосферы

**Элементы ландшафтного дизайна (15 ч)**

Композиции из цветов. Свет и тень. Освещенность. Колористика. Световые эффекты в саду.

Растения-солитеры, растения-заполнители.

Клумба, цветник, рабатка, миксбордер. Альпинарий, рокарий.

Виды искусственных прудов. Материалы для сооружения пруда. Вода и растения в искусственном водоеме.

Уход за искусственным водоемом. Бассейны, фонтаны, их виды.

Принципы составления цветника. Правила формирования клумб. Прямоугольная вытянутая клумба – рабатка.

Бордюр, миксбордер, клумба-ковер. Душисто-пряные и лечебные клумбы.

Растения для цветников. Газоны, патио, дорожки и бордюры.

**Демонстрации:** фотографии, вырезки из журналов.

**Практические работы**

Составление плана цветника

**Биологические основы ландшафтного дизайна (11 ч)**

Основные приемы агротехники. Требования растений к условиям выращивания.

Вертикальное озеленение. Декоративно-лиственные растения. Декоративно-цветущие растения.

Растения-любимцы ландшафтных дизайнеров.

Древесные растения. Дендрология. Декоративные свойства деревьев и кустарников и их компоновка.

Посадка деревьев и кустарников и уход за ними.

Болезни и вредители древесных растений и меры борьбы с ними.

Травянистые растения. Однолетние и двулетние декоративные растения.

Многолетние декоративные травянистые растения.

Приемы цветочного оформления. Посадка декоративных травянистых растений и уход за ними.

Вертикальное озеленение. Озеленение водоема (типы, вода и субстрат, уход).  
Газон (виды, травосмеси, устройство, уход)  
**Демонстрации:** фотографии растений, фотографии композиций из растений

#### **Декоративная дендрология (5 ч.)**

Основы физиологии и экологии растений. Природные и растительные сообщества. знакомство с классификацией растений для применения в ландшафтном дизайне. Живые изгороди и их роль в садово-парковой зоне. Знакомство с агротехникой посадки и выращивания декоративных растений.

#### **Материаловедение (4 ч.)**

Тротуарная плитка. Натуральный камень. Песок. Галька. Щебень. Бетон. Виды и стили садовых дорожек. Декоративное оформление дорожек. Асфальтовые дорожки. Мощеные дорожки. Дорожки из искусственного и природного камня. Дорожки из гравия. Деревянные и грунтовые дорожки.

#### **Садовый дизайн (15 ч.)**

Универсальные законы дизайна: композиция, пространство и перспектива, форма, линия, пропорциональность и масштабность. Планировка садового участка. Дизайн садового участка. Садовые лестницы. Садовое покрытие. Цветовое решение участка. Запахи в саду. Изготовление опор. Фонтаны. Садовые украшения. Оформление границ сада. Садовые цветы.

#### **Дизайн-проект. Защита проекта.(2 ч.)**



**Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания**

№ п/п	Наименование тем и разделов	<b>Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания</b>	Кол-во часов
1	Основы садово – паркового искусства	День знаний	<b>7</b>
2	Этапы проектирования	Международный день пожилых людей, День отца	<b>7</b>
3	Экология и дизайнерские решения	Международный день слепых	<b>2</b>
4	Элементы ландшафтного дизайна	День начала Нюрнбергского процесса, День матери в России, День неизвестного солдата, День Героев Отечества	<b>15</b>
5	Биологические основы ландшафтного дизайна		<b>11</b>
6	Декоративная дендрология	День защитника Отечества	<b>5</b>
7	Материаловедение		<b>4</b>
5	Садовый дизайн	Всемирный день Земли	<b>15</b>
6	Дизайн-проект. Защита проекта.		<b>2</b>
	<b>Всего</b>		<b>68 часа</b>

